DÜNYA MASALLARI

HAFTALIK RESİMLİ ÇOCUK MECMUASI SAYI : 3 FİATI : 100 KURUŞ



LÂFONTEN DEN BİR MASAL



İKİ KAFADAR İLE AYI

Günün birinde iki kafadar parasız kalınca komşu kürkçülerle pazarlığa giriştiler. Onlara daha avlamadıkları bir ayının postunu satacaklardı. Ama ayılar kıralını öldürecekleri için karşılığında çok para istiyorlardı. En üşüyenleri ısıtacak, bir yerine bir kaç elbise çıkaracak kadar büyük bir post olacaktı. Böyle bir kelepire az para verilir mi?

En geç iki gün sonra malı getirmeğe söz vererek iki kafadar ormana daldı. Fazla aramağa vakit kalmadan koskoca bir ayının kendilerine doğru geldiğini gördüler. Bizim zavallılar bir anda yıldırımla vurulmuşa döndüler.

Bu iş böyle olmayacaktı. Pazarlığı bozmalıydı. Fakat ayının yararına bundan hiç bahsetmediler.

Kafadarlardan biri korkudan ağaca tırmandı; ikincisi kaçamadı ve ayıların ölü gibi yatanlara sataşmadığını duyduğu için boylu boyunca yere uzandı. Soluk bile almadan taş gibi yatıyordu.

Saygıdeğer Ayı, budalalık edip oyuna kandı. Yerde yatan adamı gerçekten ölü sandı. Ama gene de emin olmak için onu evirdi çevirdi ve burnunu uzatıp soluğunu dinledi. Sonra da:

— Tamam, dedi. Ölmüş. Çabuk kaçmalı, çünkü kokmağa başlamış.

Ayı hemen tabanları kaldırıp komşu ormana koşunca ağaçtaki aşağı atlayarak arkadaşının yanına geldi ve:

— Biraz korkmaktan başka zararımız olmadı, dedikten sonra:

— Ya hayvanın postu ne olacak? diye devam etti. Kulağına ne söyledi? Yanına o kadar sokulmuş seni öyle sıkı tutmuştu ki bir şeyler fısıldadığını tahmin ettim.

— Ayıyı yenmeden postunun satılmayacağını öğren, dedi.

ÇOBAN KIZI, BACA TEMİZLEYİCİ



BİR ZAMANLAR, SICAK, MUTLU BİR EVİN OTURMA ODASINDA; GÖZ GÖZ BÖLÜMLERİNDE ÇEŞİTLİ BİBLOLAR, BEBEKLER BULUNAN BİR DOLABIN ÜSTÜNDE TAHTADAN YAPILMIŞ GARİP BİR KİŞİ YAŞARMIŞ... BU KİŞİNİN ADI: " BORU ÇALAN, TEKAYAK ÜSTÜNDE DURAN, HER ŞEYİ ALAYA ALAN, SİVRİ SAKALIYLA NAM SALAN, KEÇİ AYAKMIŞ"... FAKAT ONU KISACA (KEÇİ AYAK) DİYE ÇAĞIRIRLARMIŞ...

KEÇİAYAK GÜNÜN BİRİNDE DOLABIN ÜSTÜNDEN ÇEVRESİNE BAKMIŞ VE MASANIN ÜSTÜNDE DURAN ÇOBAN KIZINI GÖRMÜŞ...



FAKAT ÇOBAN KIZI PORSELENDEN BİR BACATEMİZLEYİCİ'Yİ SEVİYORMUŞ... ZETEN BACATEMİZLEYİCİNİNDE ONDA GÖNLÜ VARMIŞ... BİRBİRLERİNİ İLK GÖRÜŞLERİNDE SEVMİŞLER...





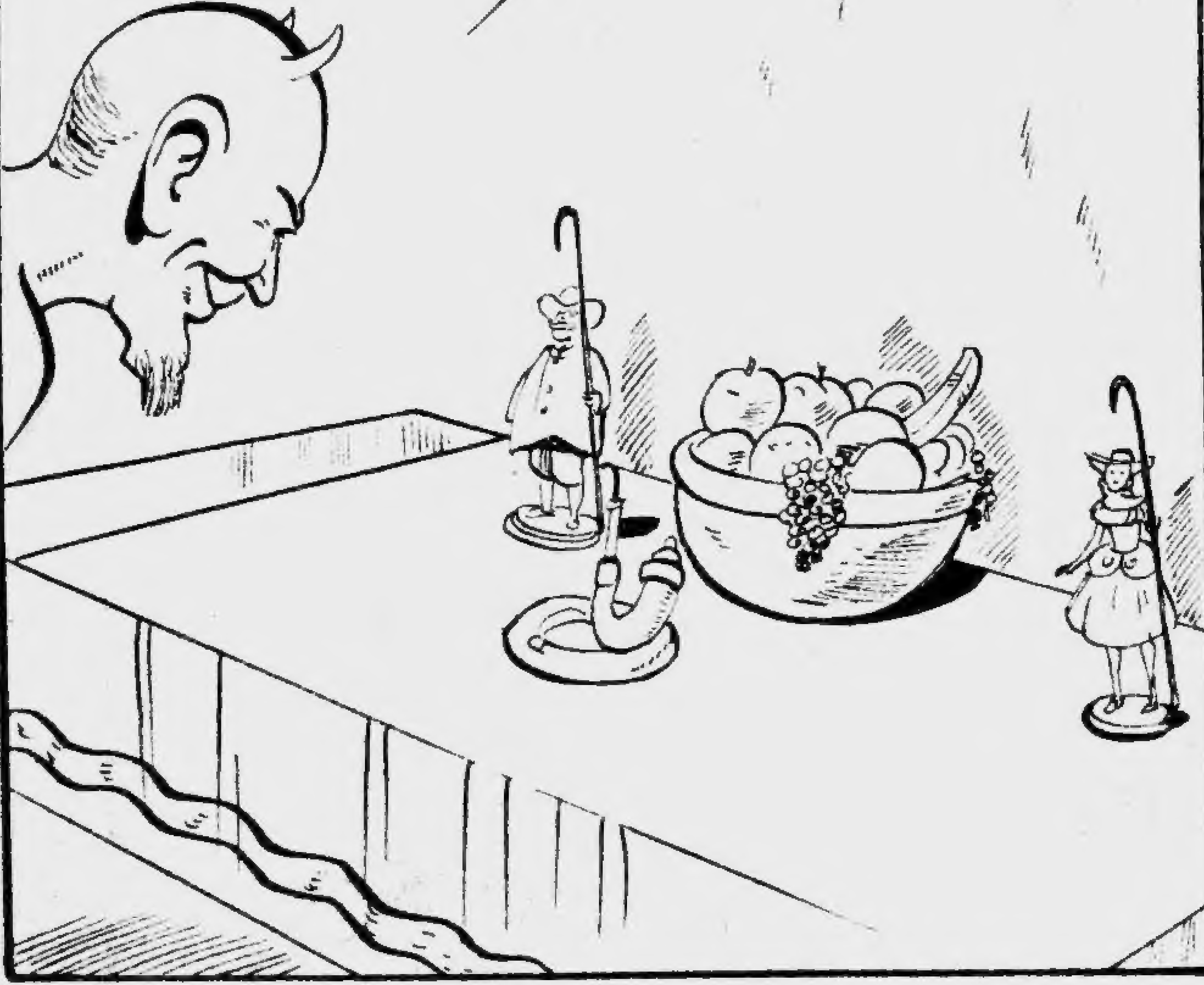
AYNI MASANIN ÜZERİNDE ÇOBANKIZI'NIN BÜYÜKBABASI DA DU-
RU YORMUŞ... İHTİYAR ÇOBAN HİÇ KONUŞMAZ, SADECE BAŞINI
SALLARMIŞ...



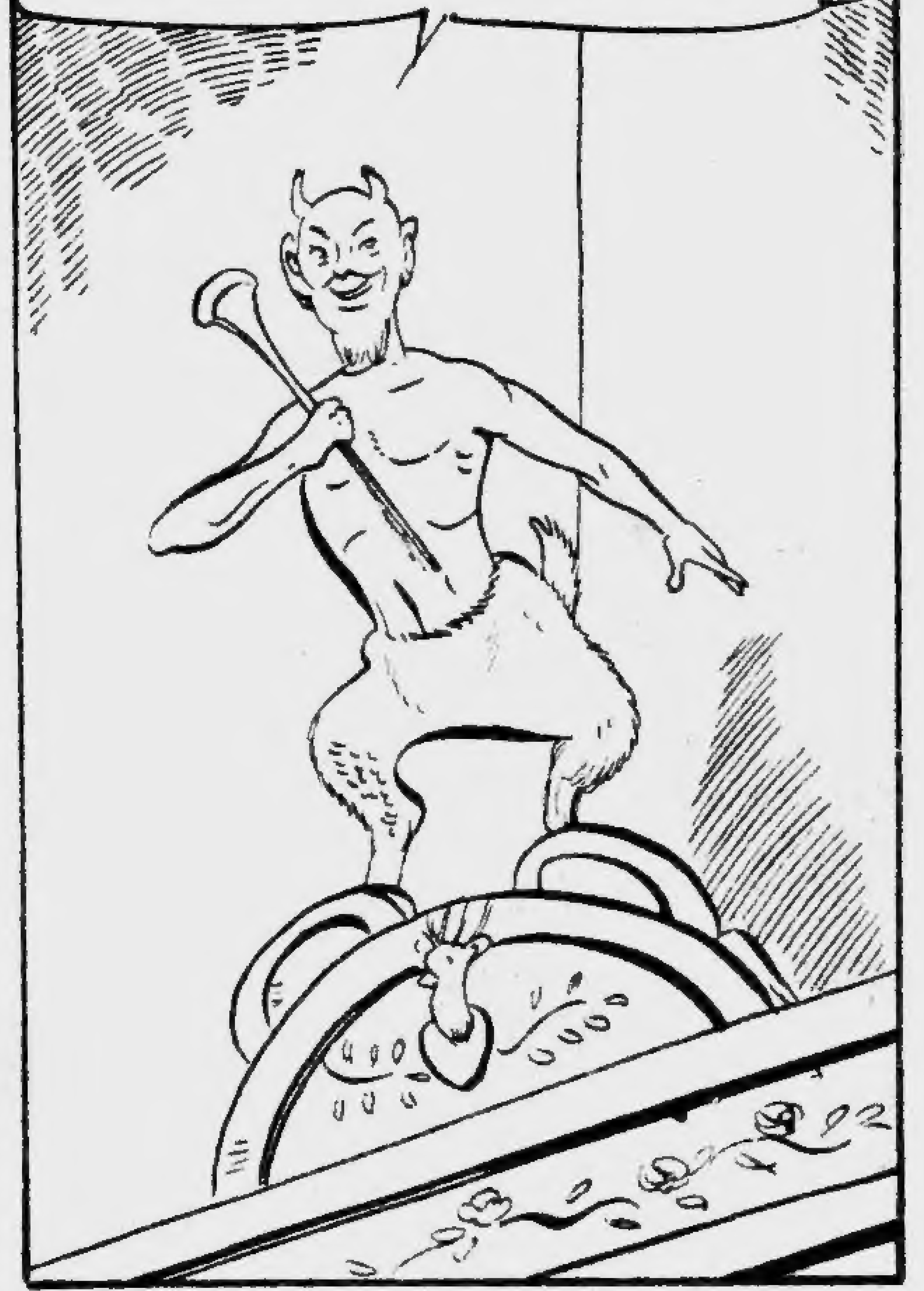


KEÇİAYAK ÇOK SEVİNMİŞ VE ÇOBAN-
KIZINA DÖNMÜŞ...

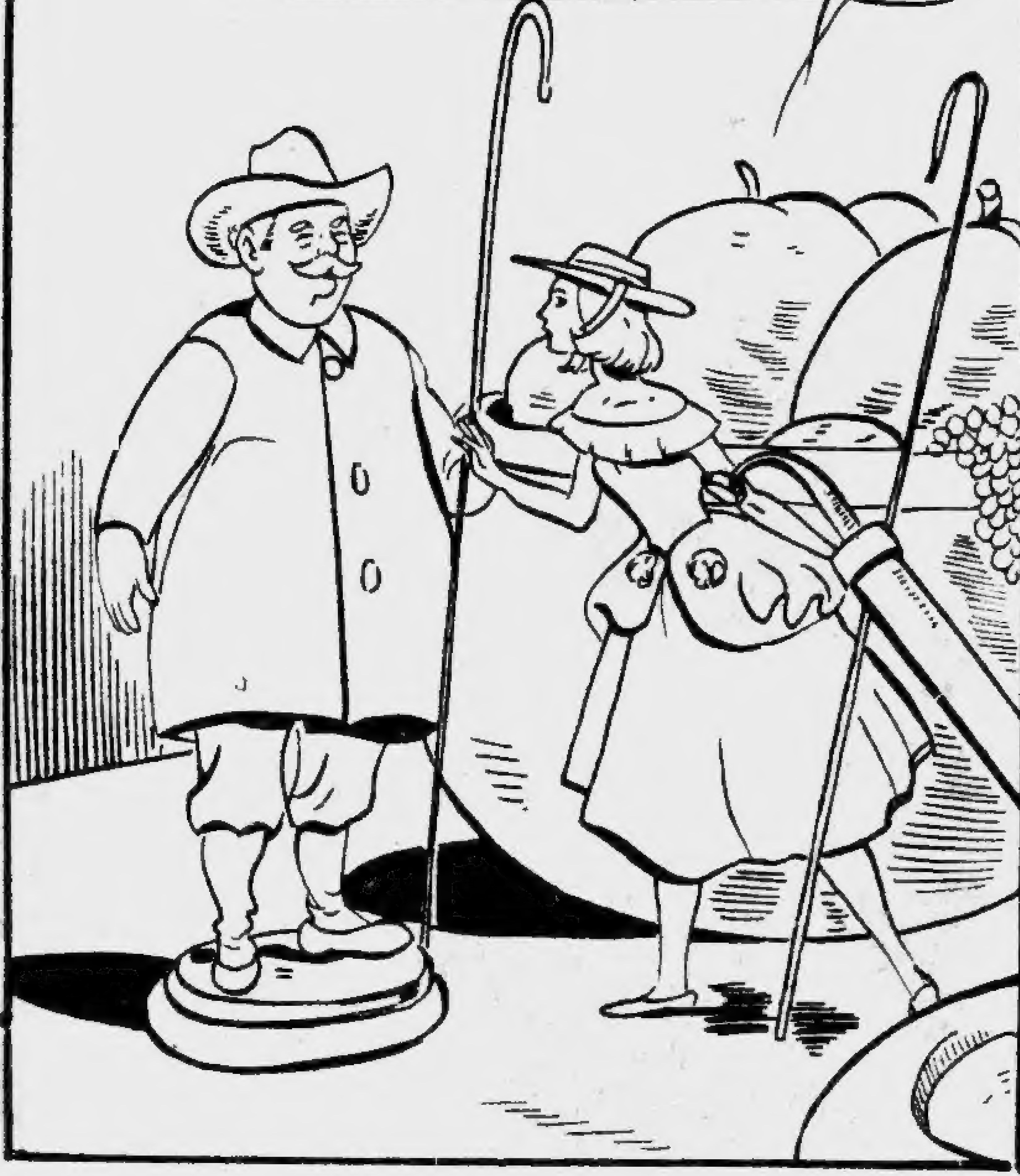
GÜZEL ÇOBANKIZI, BÜYÜKBABAN
EVLENMEMİZE İZİN VERDİ...
YARIN HEMEN DÜĞÜNÜMÜZ
OLACAK... HAZIRLAN!..



BEN ZENGİN BİR ADA-
MIM... EN İYİ CEVİZ AĞA-
CINDAN OYULMAYIM...
ÜSTÜNDE DURDUĞUM
DOLAPTA BENİM SAYILIR
YER YER GÜMÜŞ İŞLE-
MELİ VE RAFLARI BİB-
LOLARLA DOLUDUR...

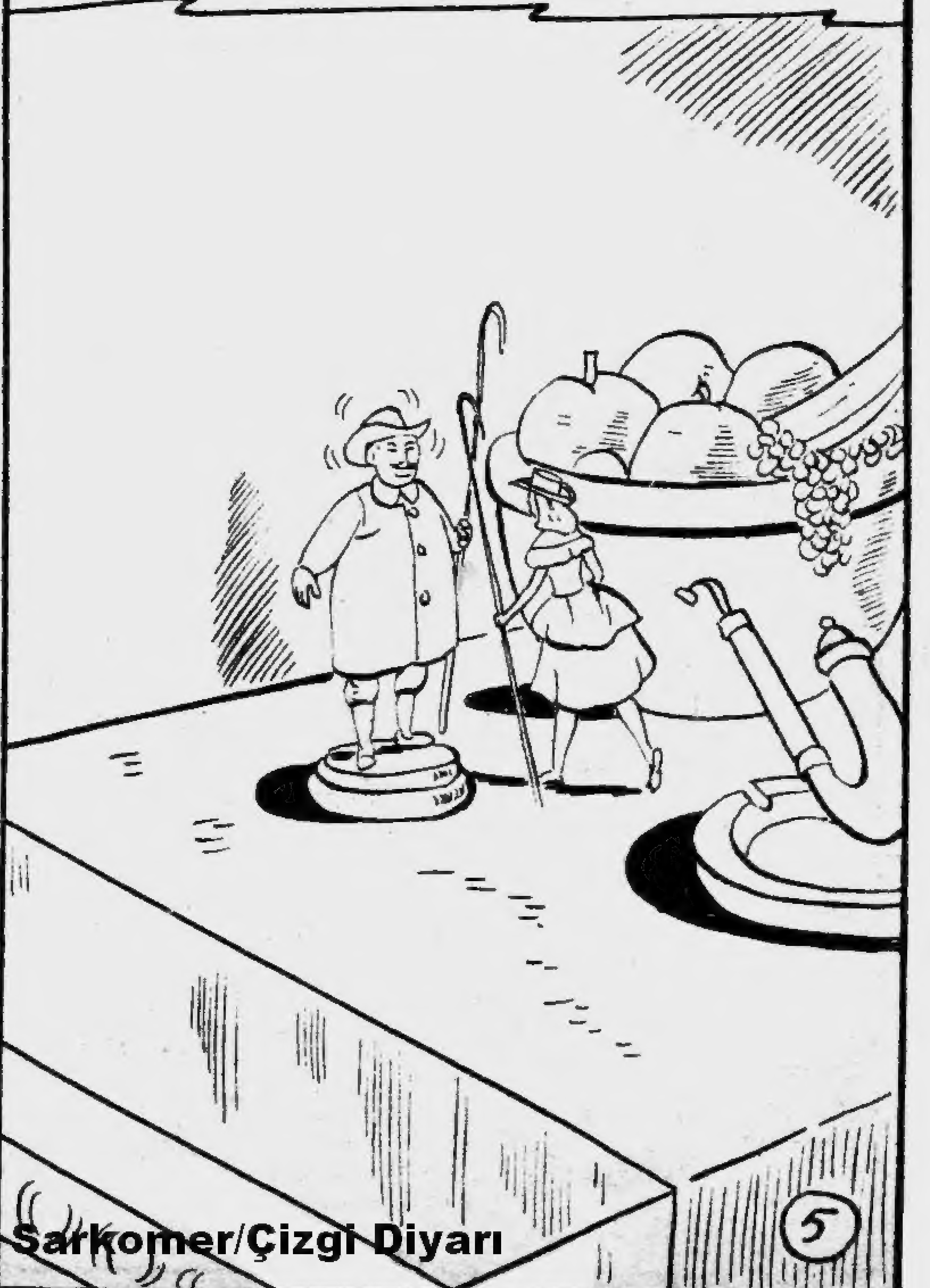


SENİNLE EVLENMEK
NİYETİNDE DEĞİLİM..
SENİ SEVMİYORUM BEN!..

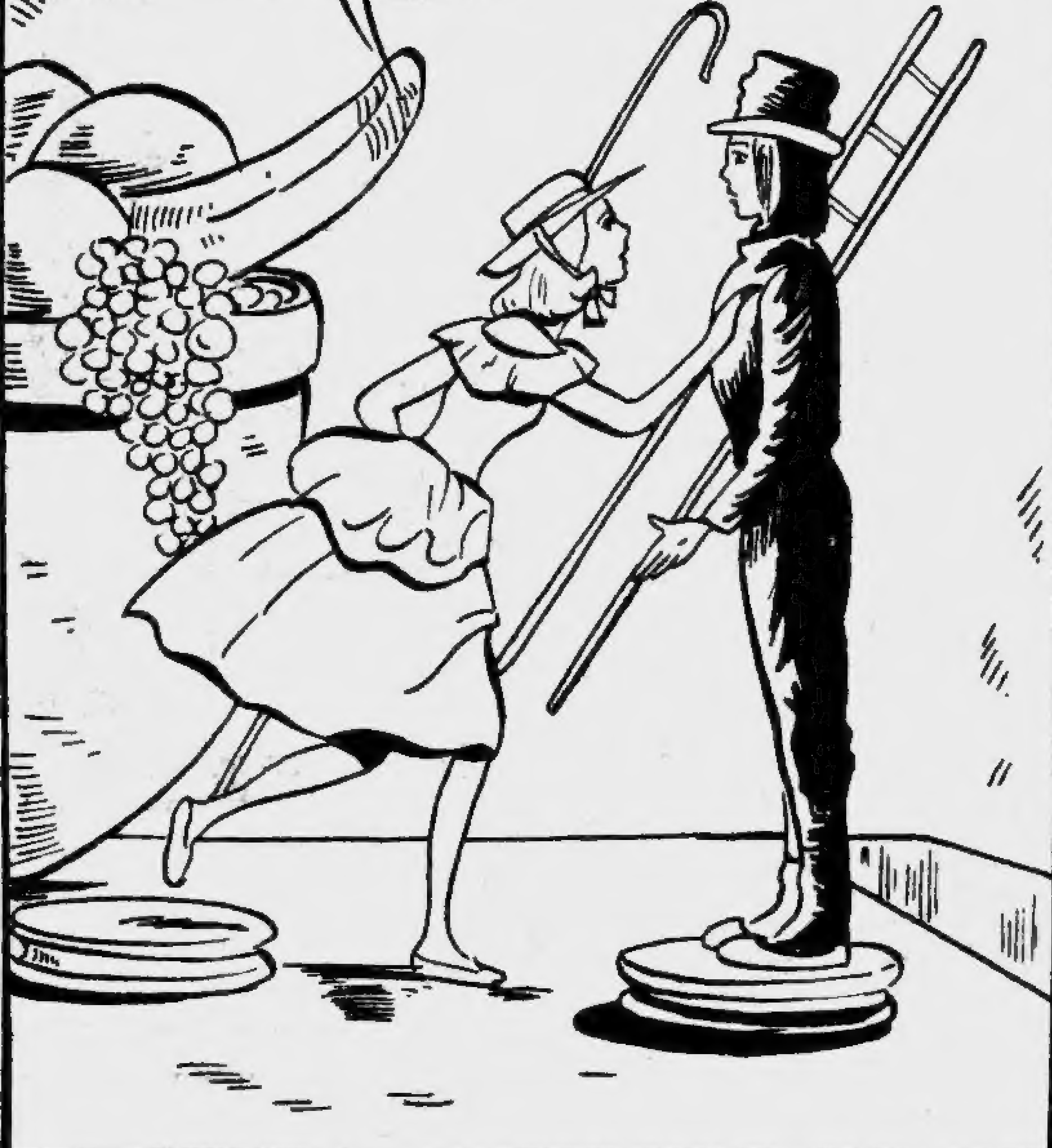

HEMEN DEDESİNİN YANINA KOŞMUŞ...
BÜYÜKBABA!... KEÇİAYAK LA EVLENMEME SAHİ- DEN RAZI OLDUN MU ?


BÜYÜKBABA BAŞKA BİR ŞEY YAPAMIYACAĞI İÇİN BAŞINI SALLAMIŞ...


FAKAT BEN GENÇ BACATEMİZ- LEYİCİYİ SEVİYORUM... BU KÖTÜ KEÇİAYAĞI DEĞİL... ONUNLA EVLENMEME RAZI OLAMAZSIN!..


O GENE BAŞINI SALLAMIŞ...

ÇOBAN KIZI, BUNUN ÜZERİNE SEVDİĞİ GENCİN YANINA GİTMİŞ..





BU GECE BÜYÜKBABAM UYUR UYUMAZ KAÇARIZ... HAZIR BULUN...

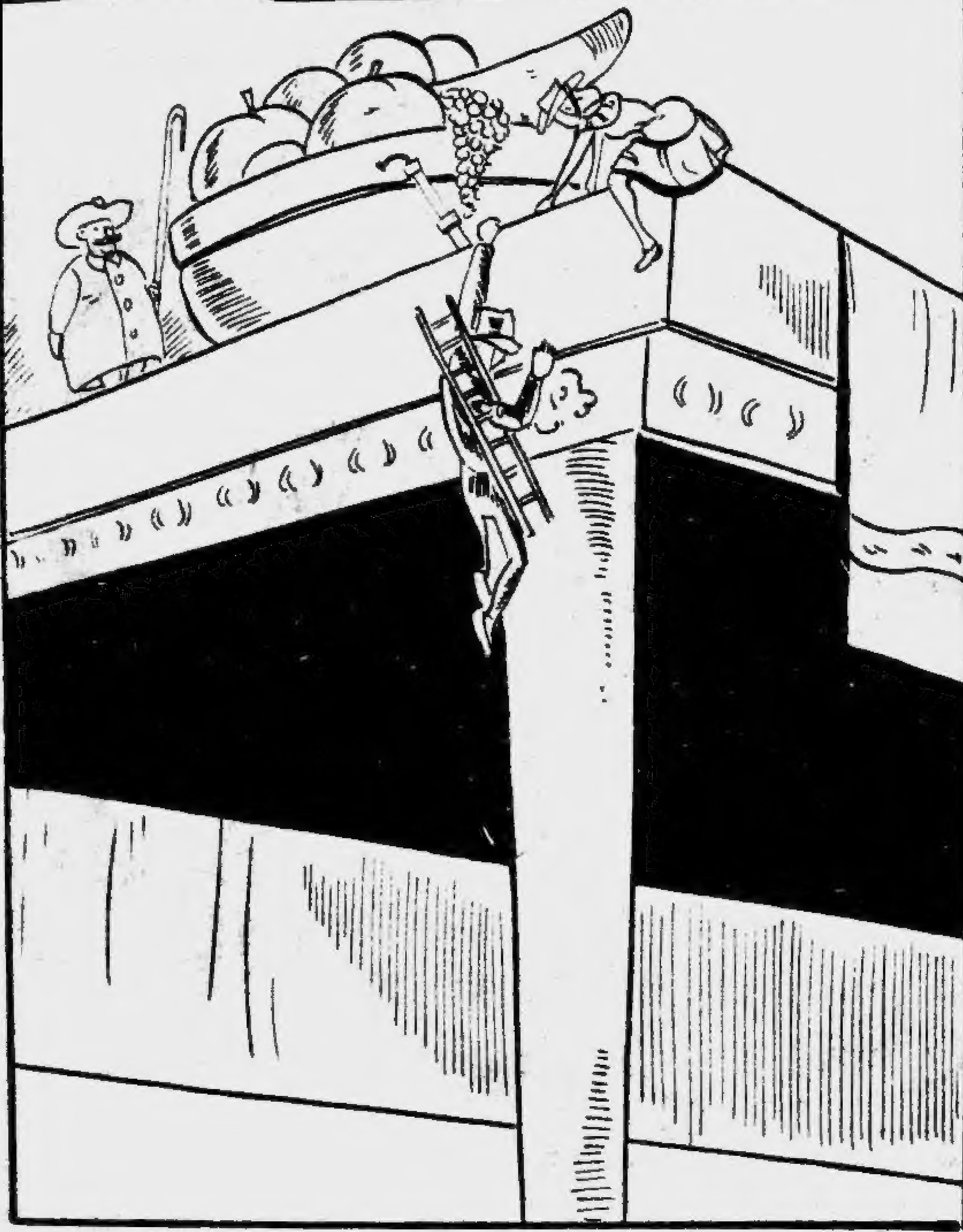
O GECE..

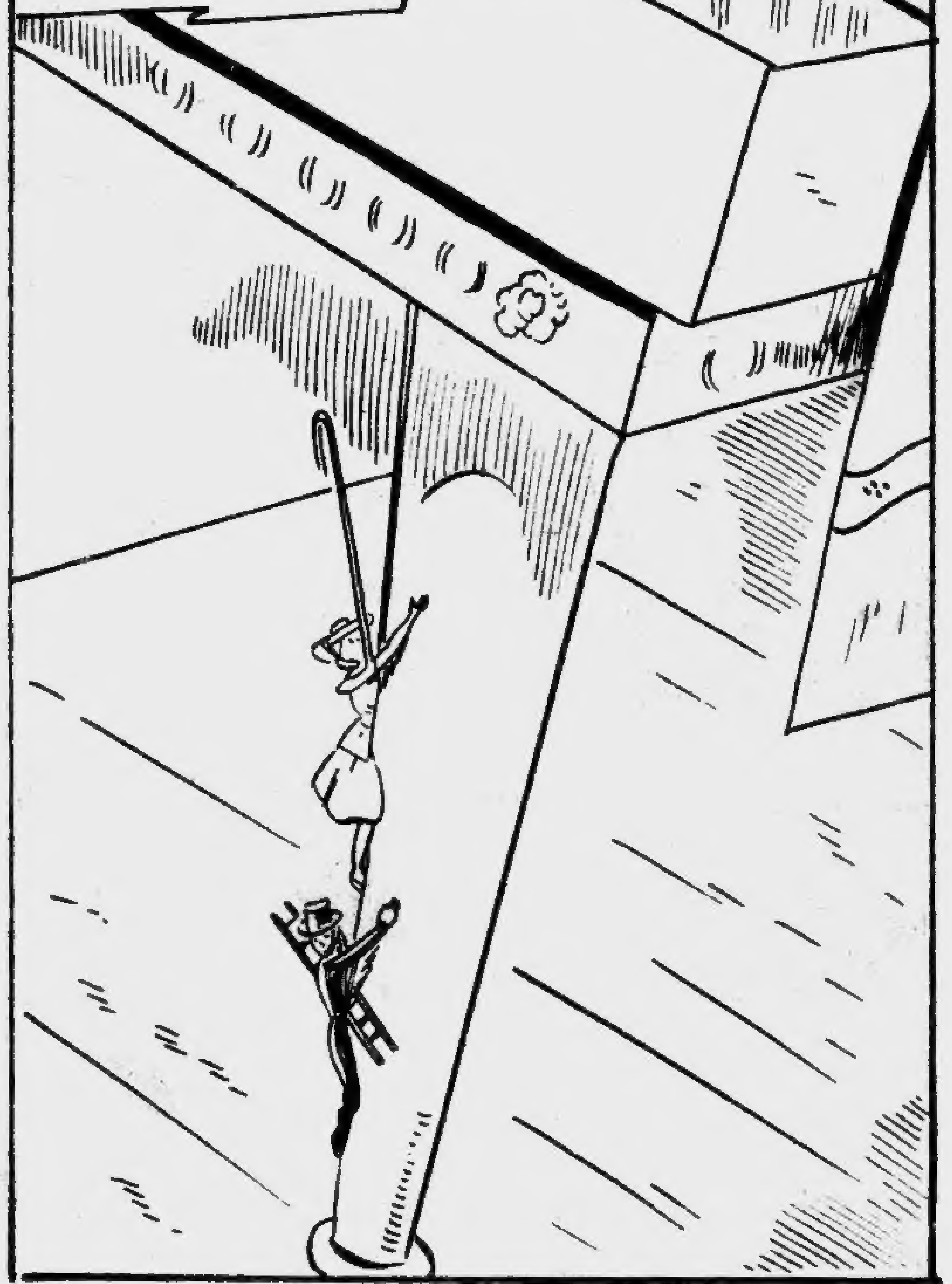
BÜYÜKBABAM UYUDU...

VAKİT GEÇİRMEDEN BURDAN GİDELİM!..





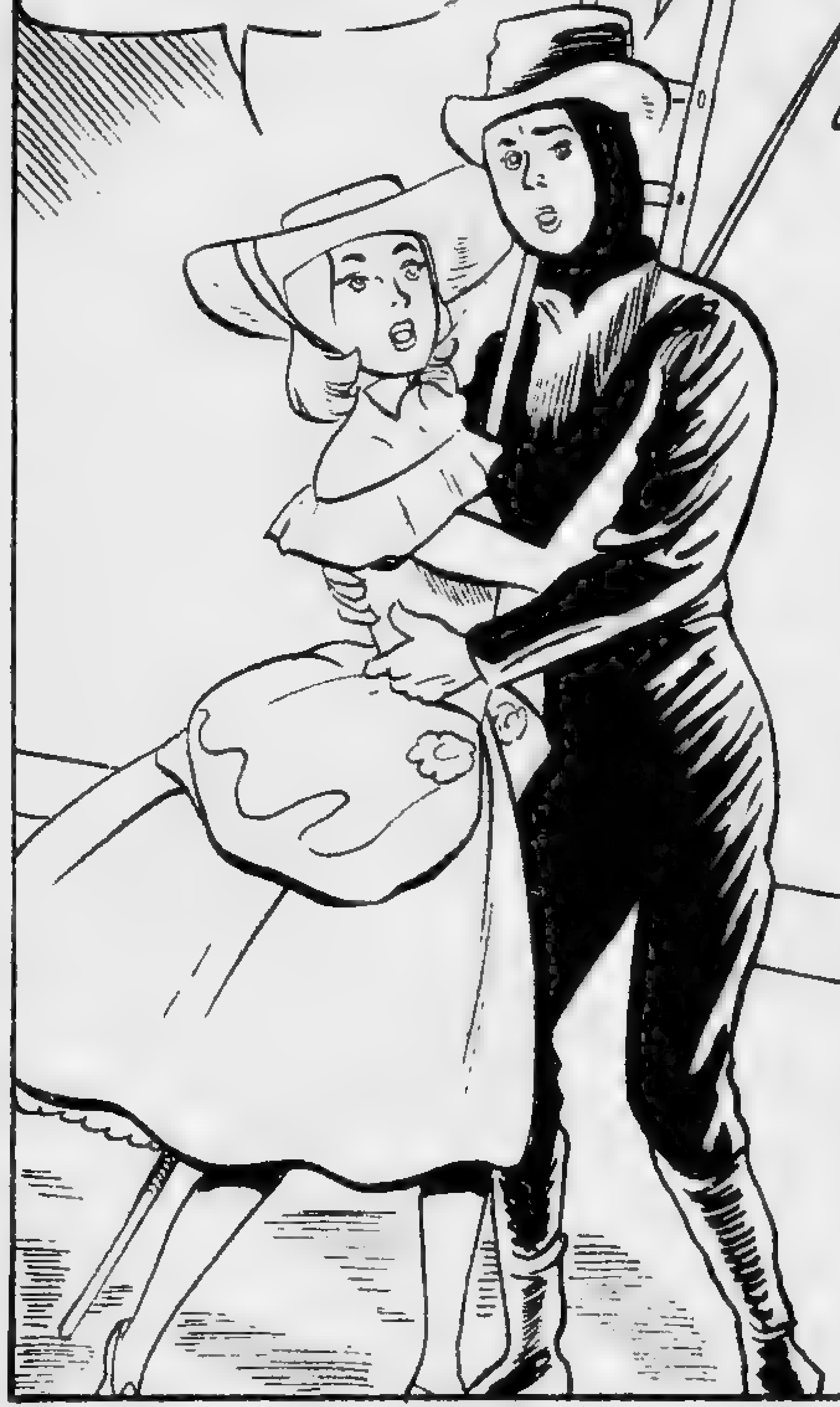




NİHAYET...

İŞTE YERE İNDİK...





ŞURADA BİR BEBEK EVİ VAR... ORAYA SIĞINALIM...

BEBEK EVİNE ULAŞMIŞLAR VE...

ARTIK EMNİ-YETTEYİZ...

DERKEN BAZI SESLER İŞİTMİŞLER...

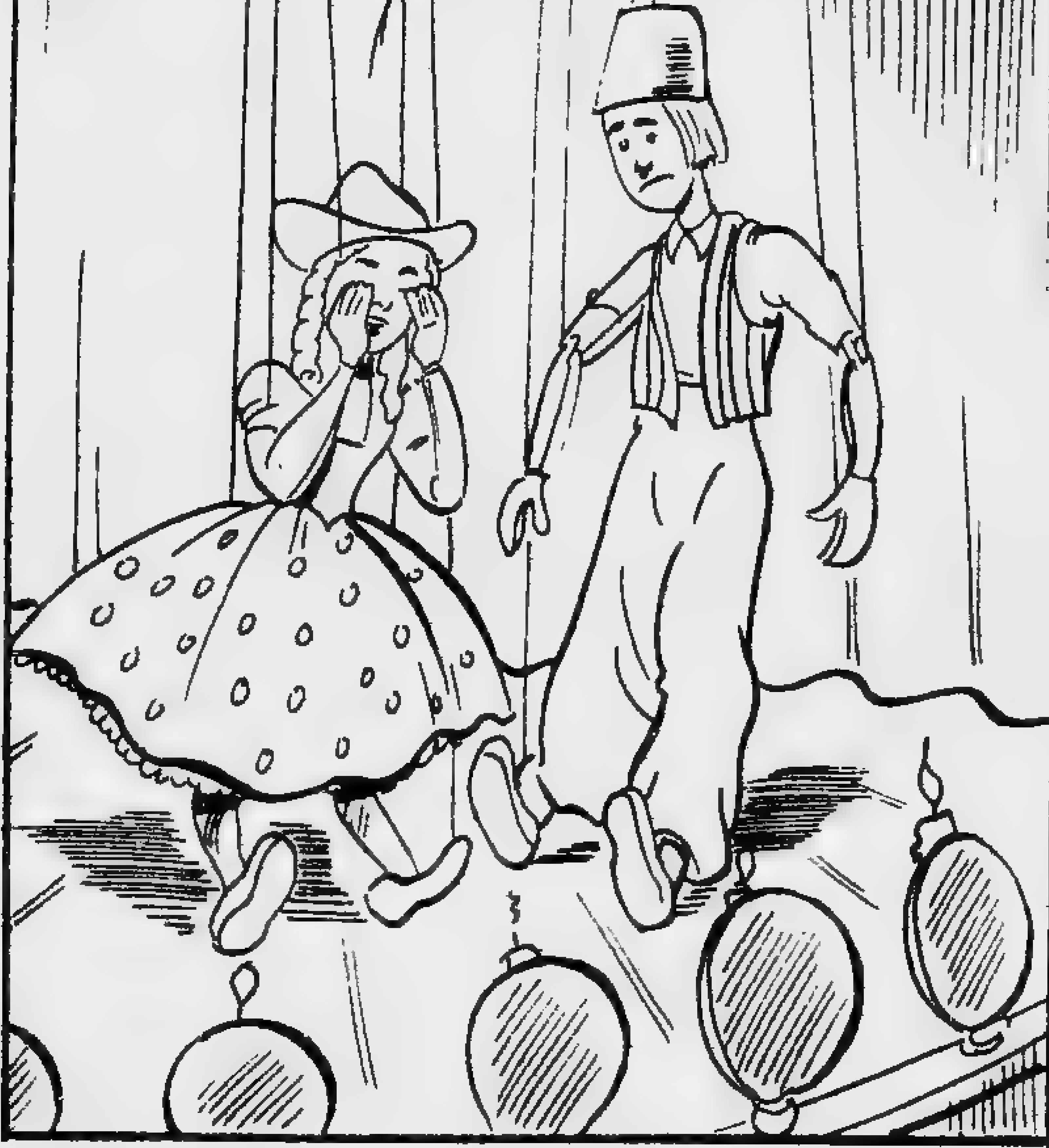
İÇERDE BİR ŞEYLER OLU-YOR... HELE BİR BAKALIM..

UZUN KORİDOR BOYUNCA YÜRÜMÜŞLER...

SONRA...

BİR KUKLA TEMSİLİ...

OTURUP BİZDE SEYREDELİM..


TEMSİL EVLENMELERİNE İZİN VERİLMEYEN İKİ SEVGİLİYE AİTMİŞ...
SENİNLE EVLENEMEM BABAM FAKİRSİN DİYOR..


ÇOBANKIZI AĞLAMAYA BAŞLAMIŞ.
ONLARIN DURU-MUDA BİZE BEN-ZİYOR...
EVET... AYNI...


BU TEMSİL KEDER VE-RİCİ...GİDE-LİM!..
MADEM Kİ İSTİYORSUN...


GİTTİKLERİNE SE-VİNDİM...O KADAR GEVEZELER Kİ SAH-NEYİ DUYAMIYORDUM..
12

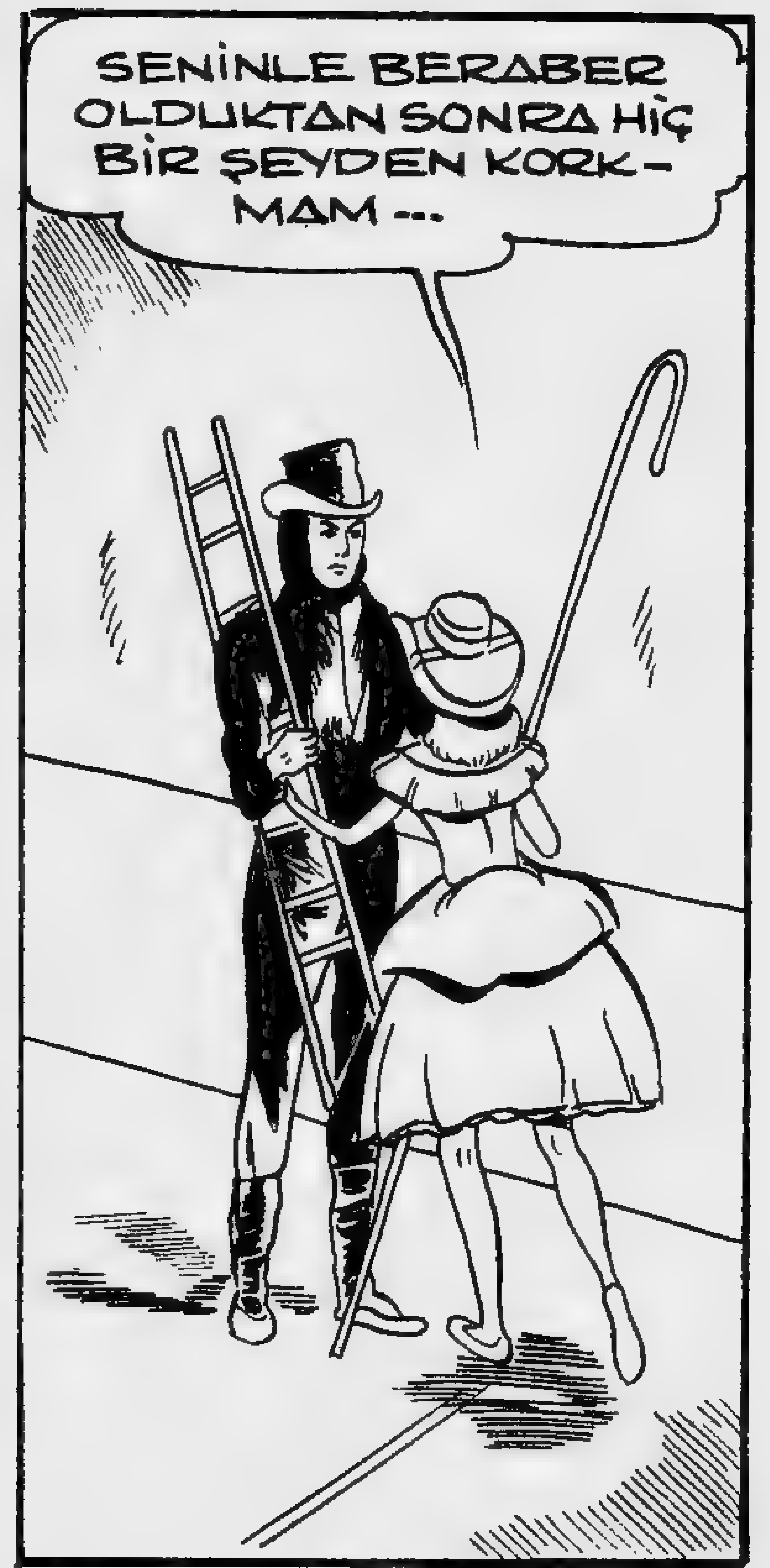
BEBEK EVİNDEN ÇIKTIKLARI SIRADA...

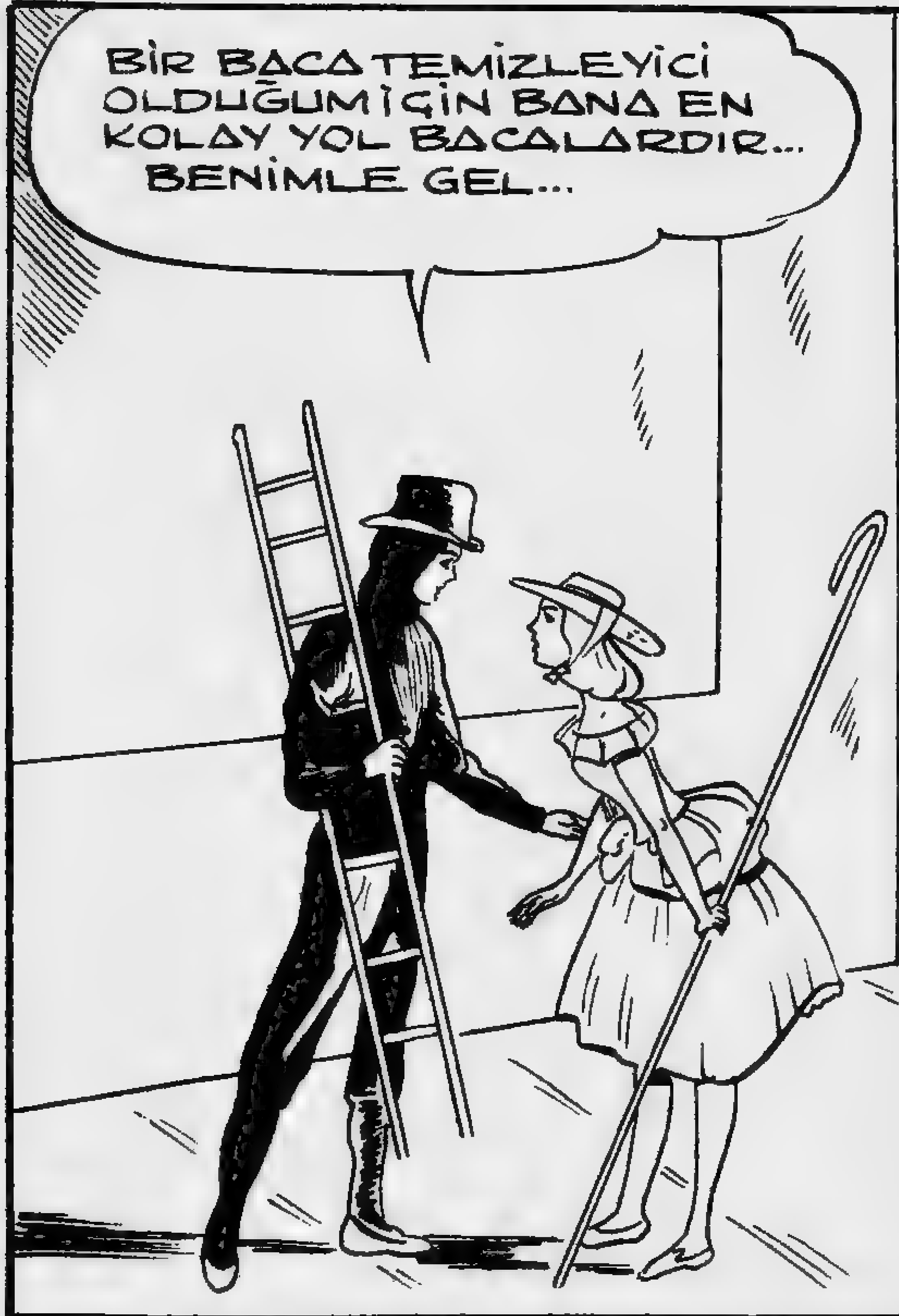
ŞURAYA BAK... KEÇİAYAK BÜYÜKBABAMI UYANDIRMIŞ OLACAK... ARKAMIZDAN GELİYOR...






BENİMLE O GENİŞ DIŞ DÜNYAYA ÇIK-MAĞA CESARE-TİN VARMI ?


SENİNLE BERABER OLDUKTAN SONRA HİÇ BİR ŞEYDEN KORK-MAM ...


BİR BACA TEMİZLEYİCİ OLDUĞUM İÇİN BANA EN KOLAY YOL BACALARDIR... BENİMLE GEL...


GELECEĞİM EVET...
14

HER İKİSİDE ŞÖMİNENİN YANINA GİTMİŞLER...

ÇOK ŞÜKÜR YANMIYOR...

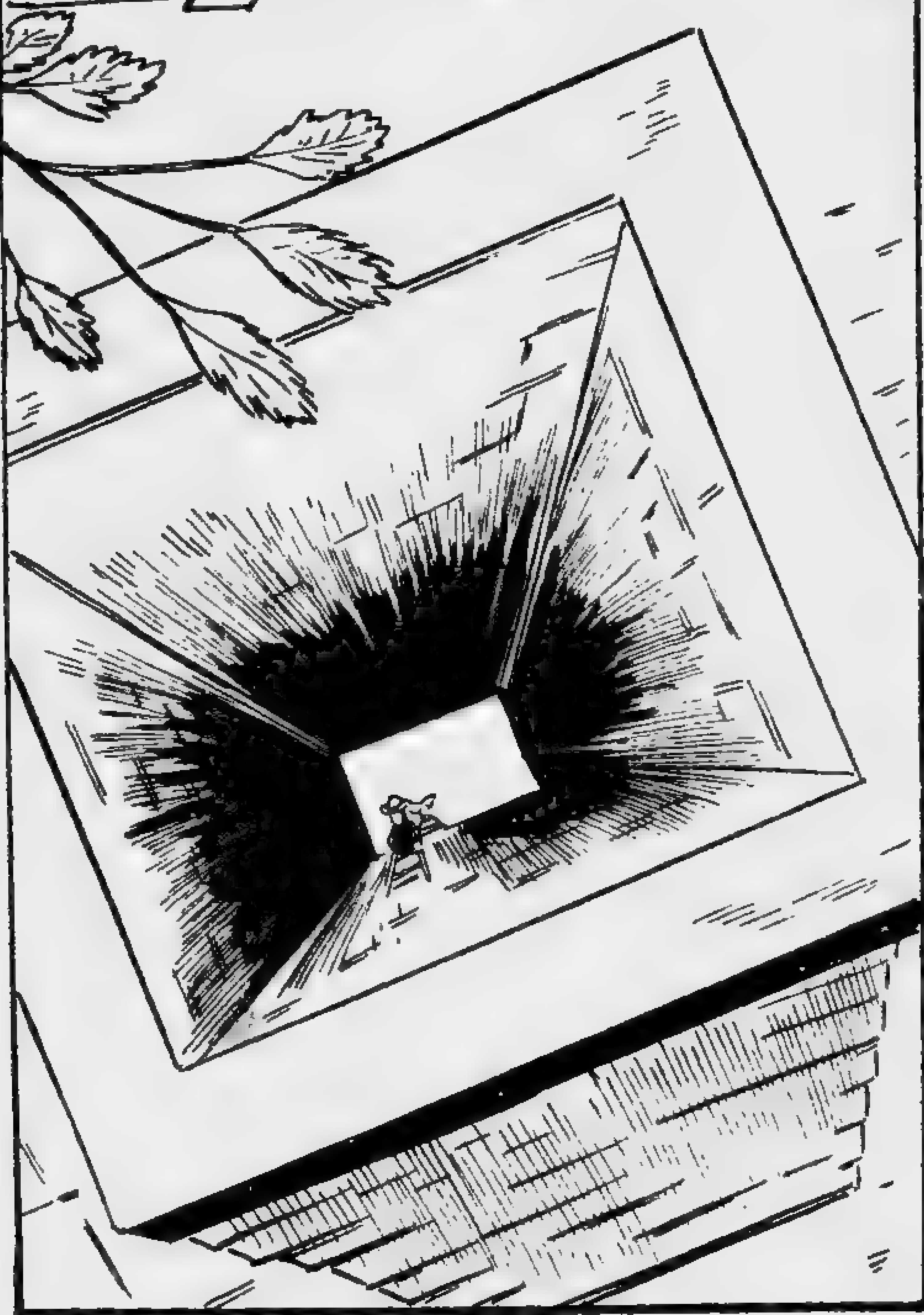
FAKAT NE KADAR KA-RANLIK...

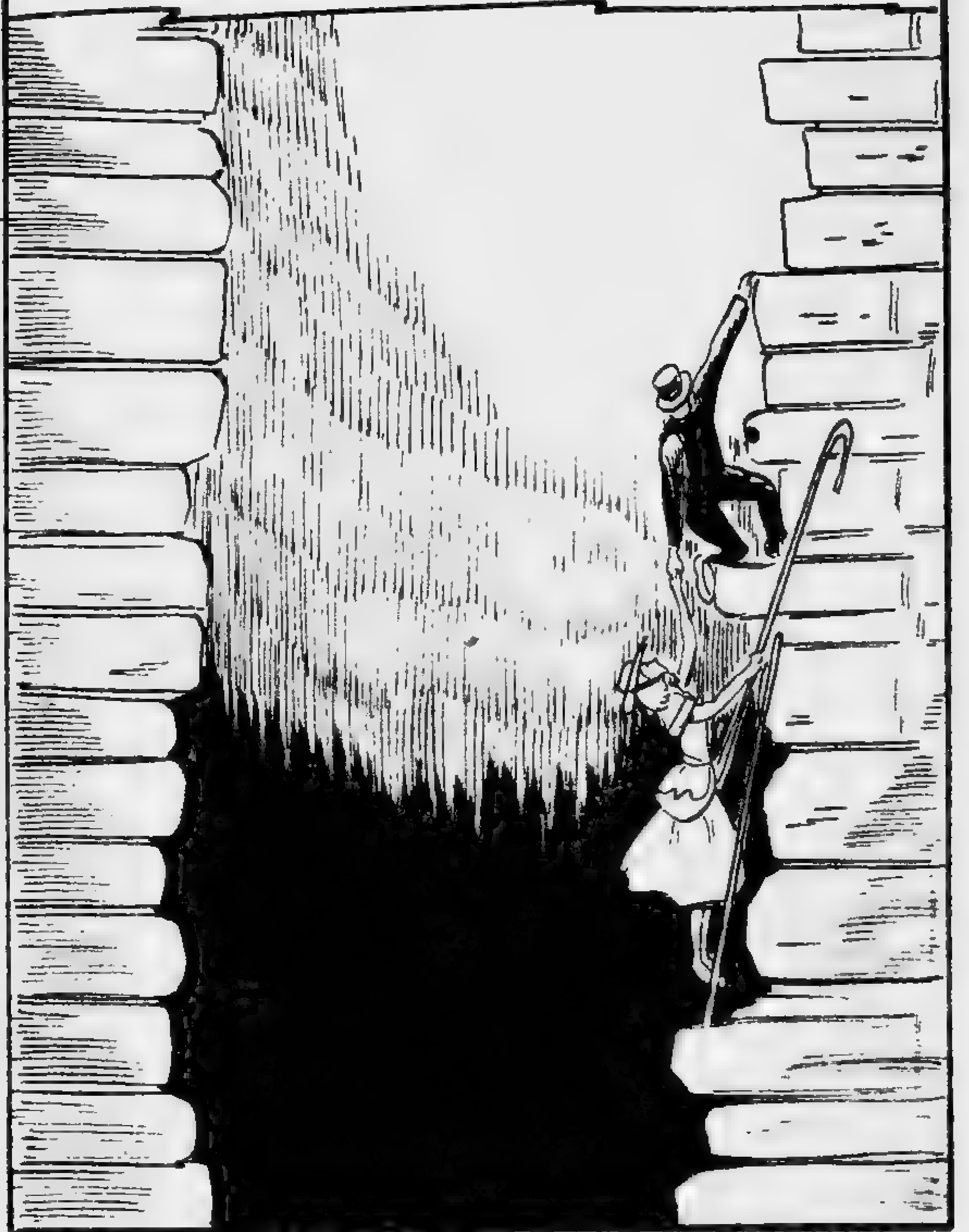
BEN YANINDA İKEN HİÇ KORKMA!.

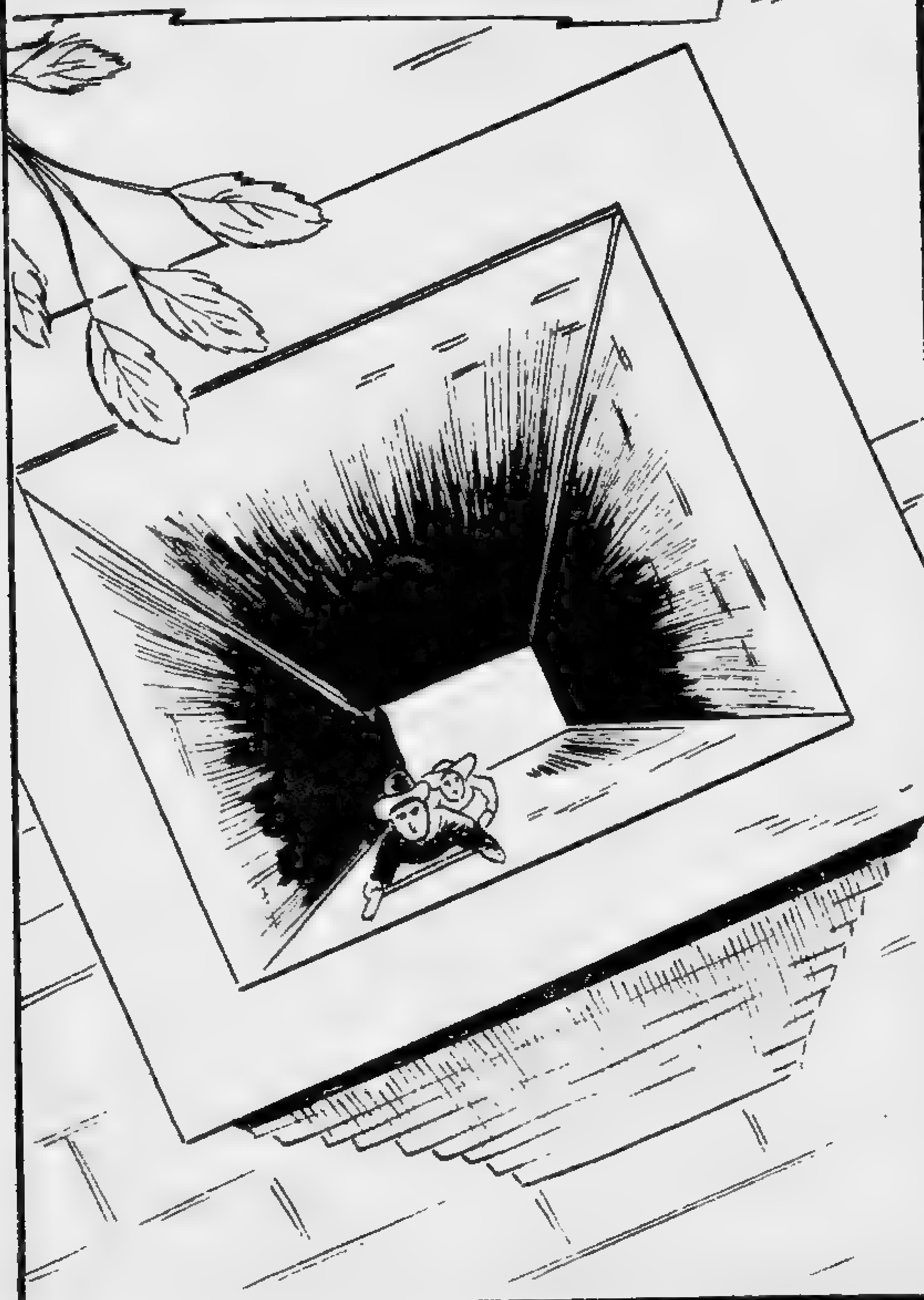

VE KUZİNENİN İÇİNDE ÇOBAN-
KIZININ ÖNÜNE DÜŞMÜŞ... .


NİHAYET...
İSTE BACAYA ULAŞTIK...
YAŞASIN!..

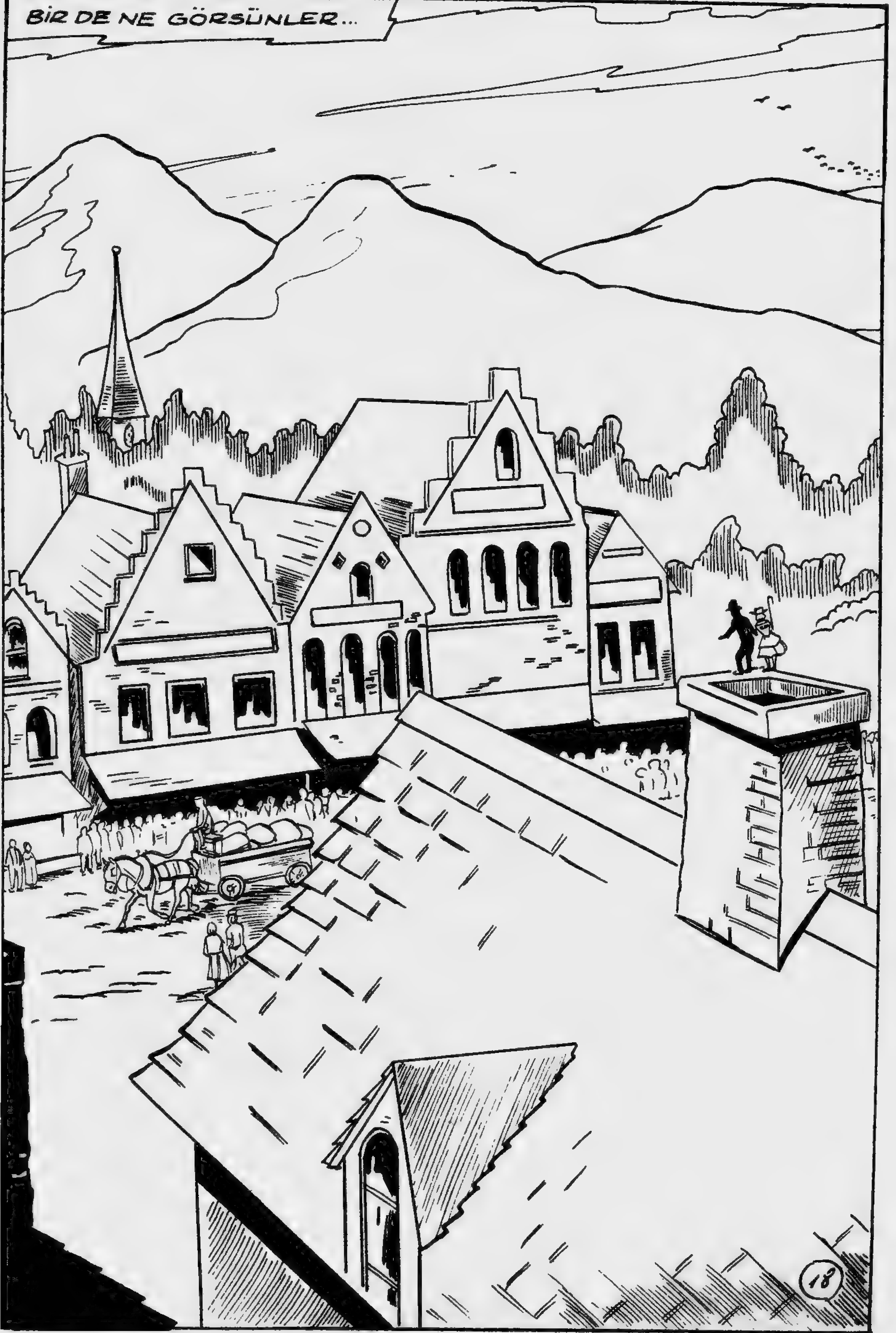

ŞU KOCAMAN ALTIN GİBİ YILDIZI GÖRÜ-YORSUN YA?.. O BİZE KLAVUZLUK EDECEK...


KÜÇÜK MERDİVENİ KULLANA-
RAK TIRMANMAĞA BAŞLAMIŞ-
LAR...


YÜKSEKLERE ÇIKMIŞLAR...

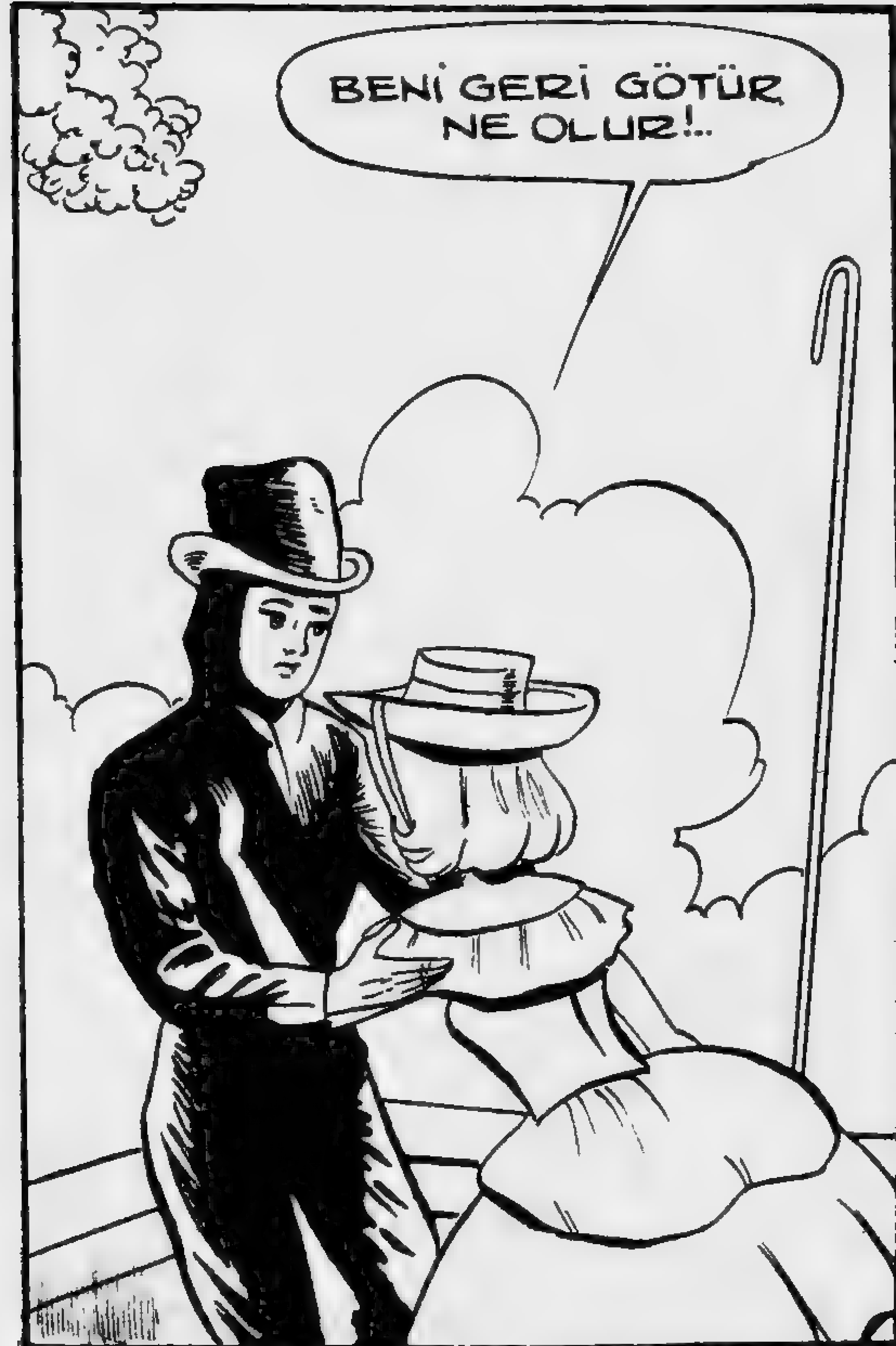

DAHA YÜKSEKLERE...


EN SONUNDA...


BİR DE NE GÖRSÜNLER...

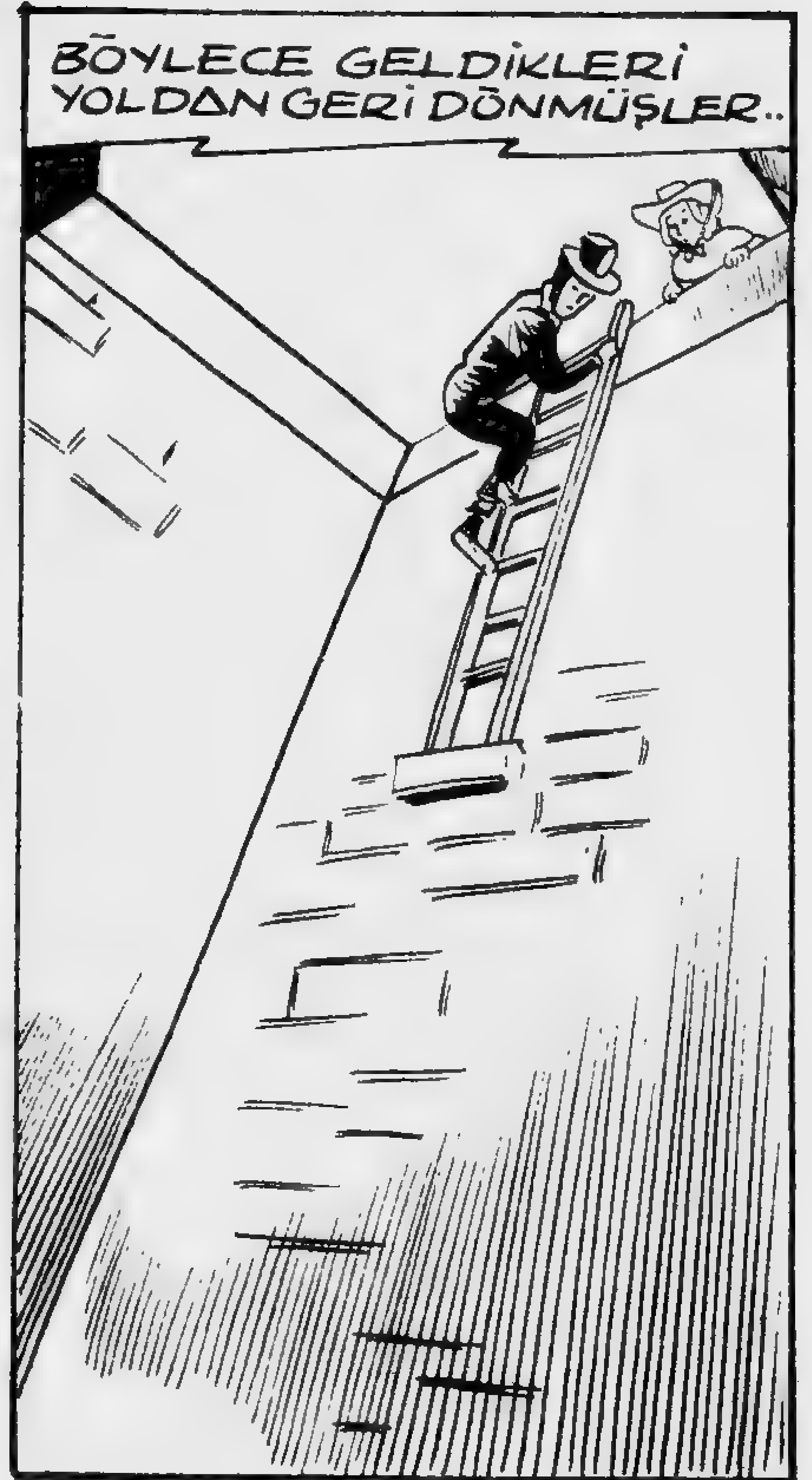

DIŞ DÜNYANIN BU KADAR BÜYÜK OLDUĞUNU BİLMEZDİM...

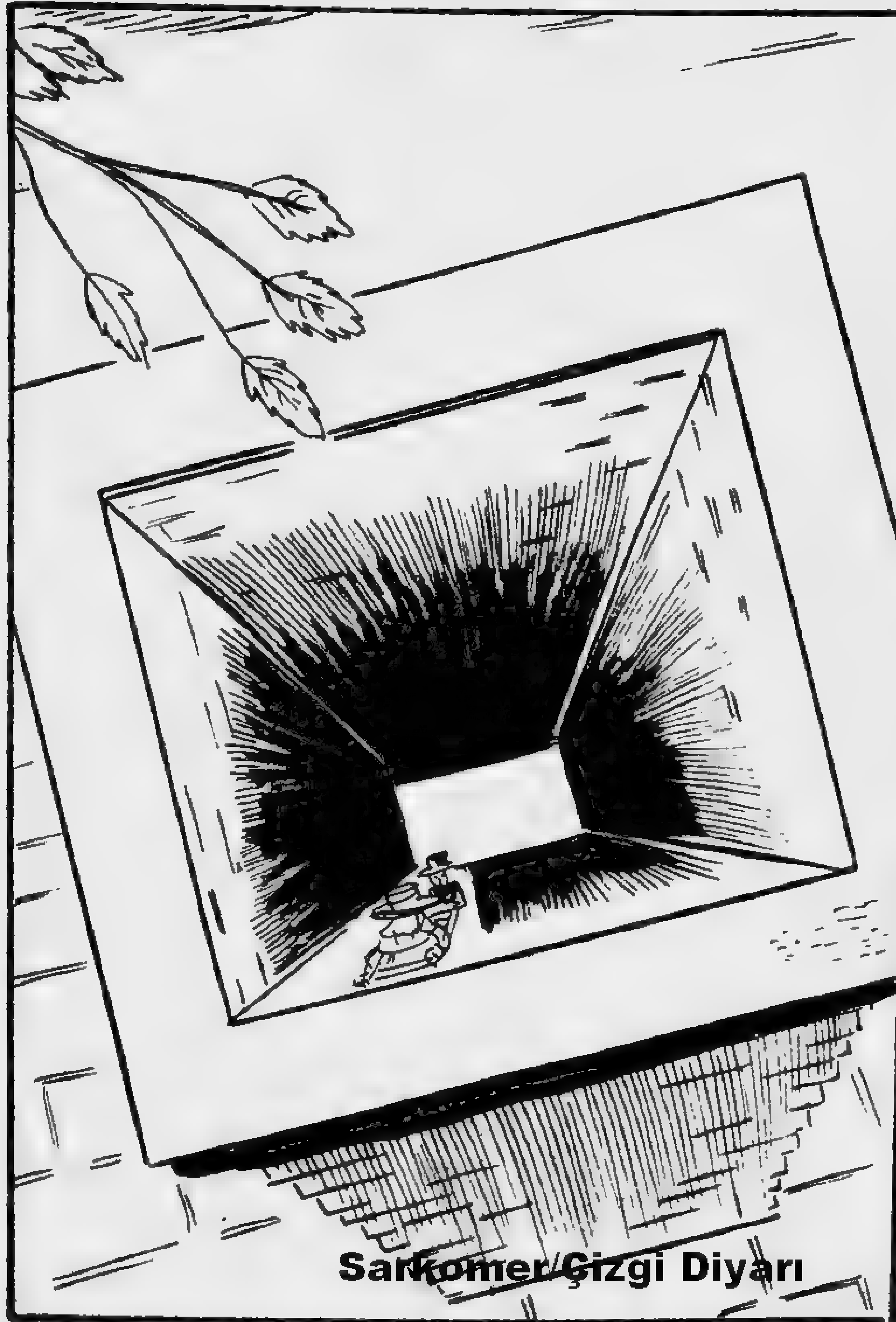

ÇOK KORKTUM DOĞRUSU... BU KADAR BÜYÜK BİR DÜNYADA YAŞAMAK ZOR... GENE MASANIN ÜSTÜNDE OLMAK İSTERDİM...

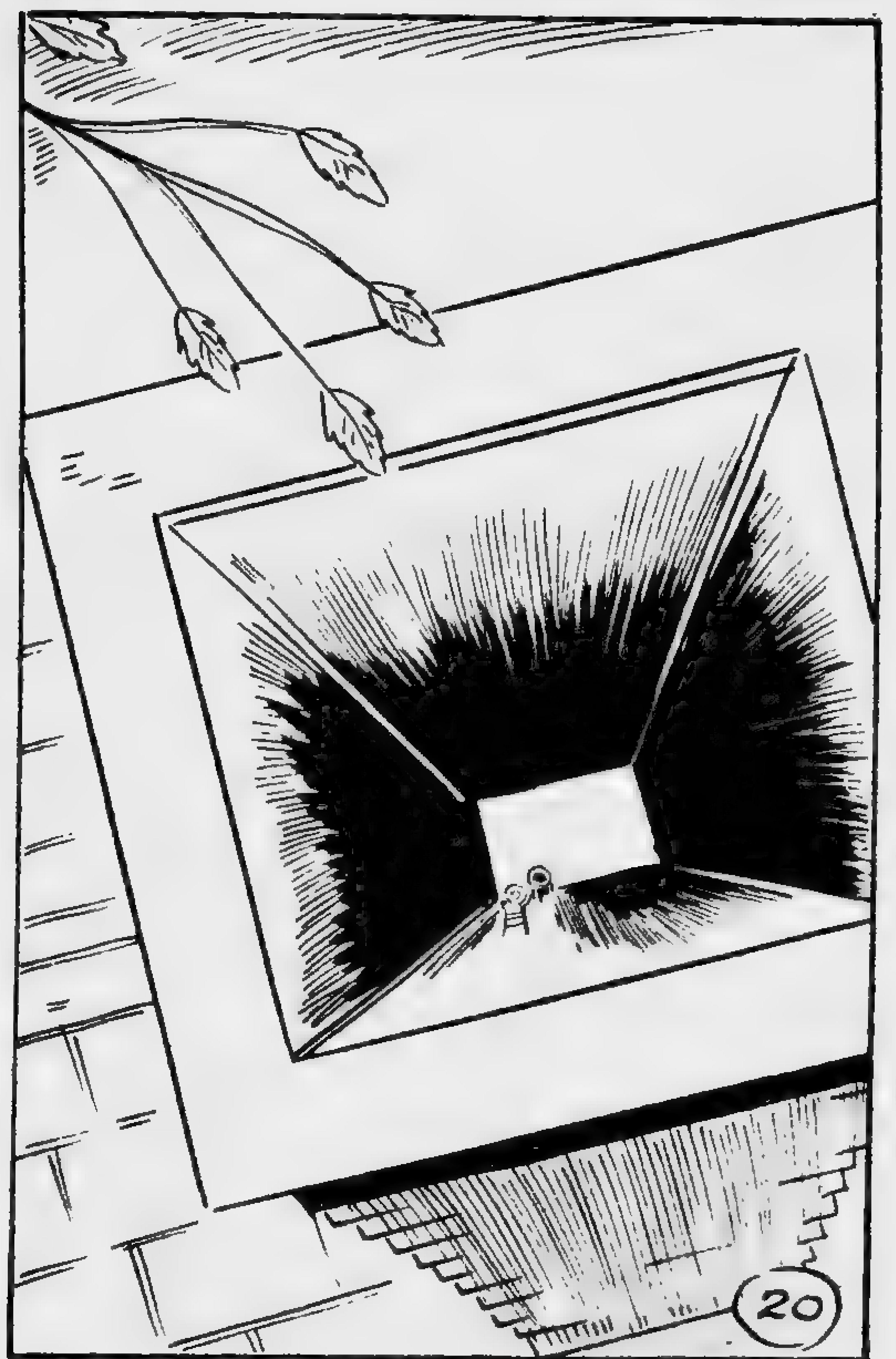

BENİ GERİ GÖTÜR NE OLUR!..


ORAYA DÖNER SEN KEÇİAYAKLA EVLENMEK ZORUNDA KALIRSIN...
BU KADAR BÜYÜK BİR DÜNYADA YAŞAMAKTAN DAHA KOLAY O... GERİ GİTMEK İSTİYORUM...


SENİ SEVDİĞİM İÇİN BURALARA GELDİM... SEN DE BENİ SEVİYORSAN GERİ GÖTÜRÜRSÜN...

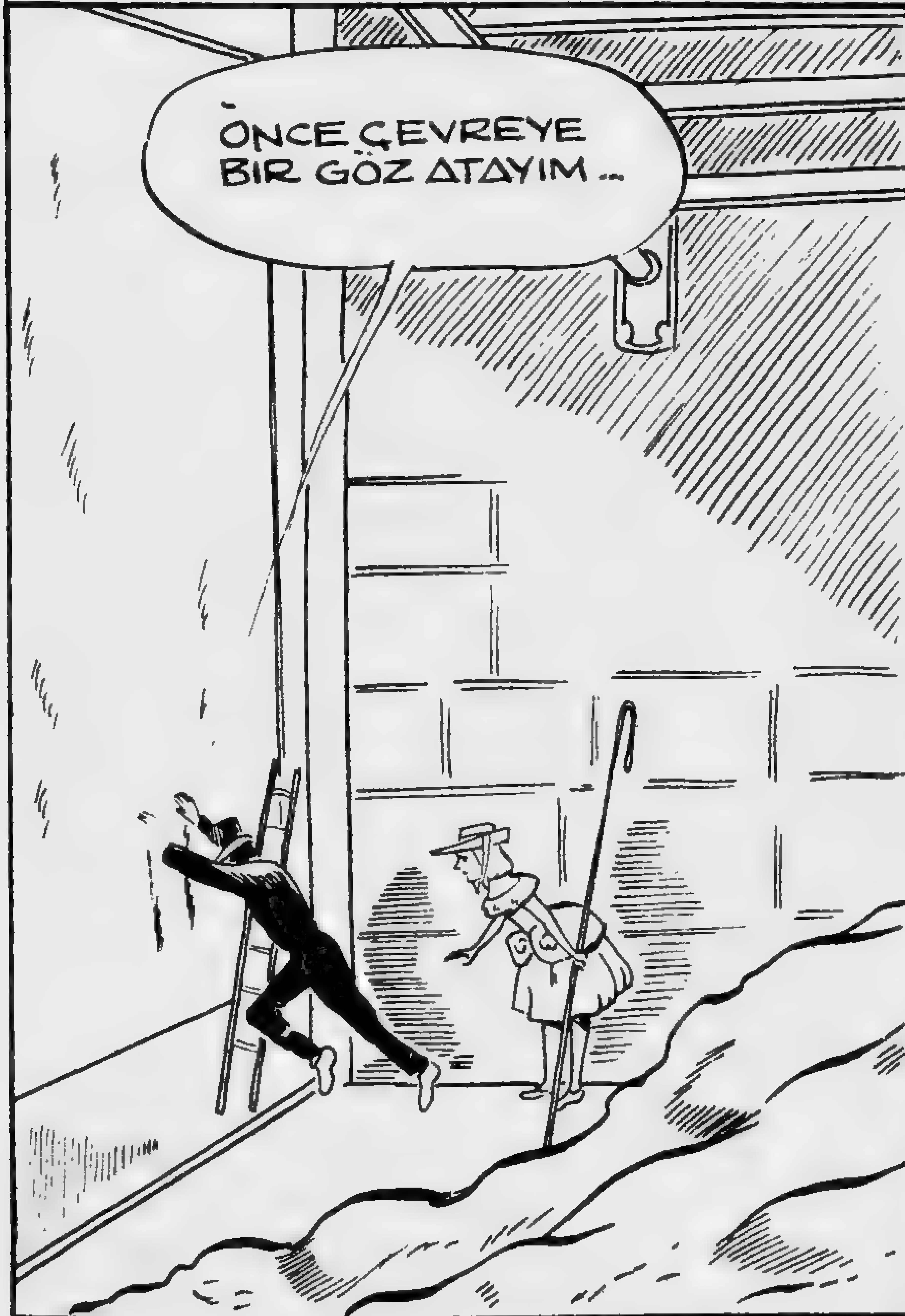

BÖYLECE GELDİKLERİ YOLDAN GERİ DÖNMÜŞLER..


Sarkomer/Çizgi Diyarı

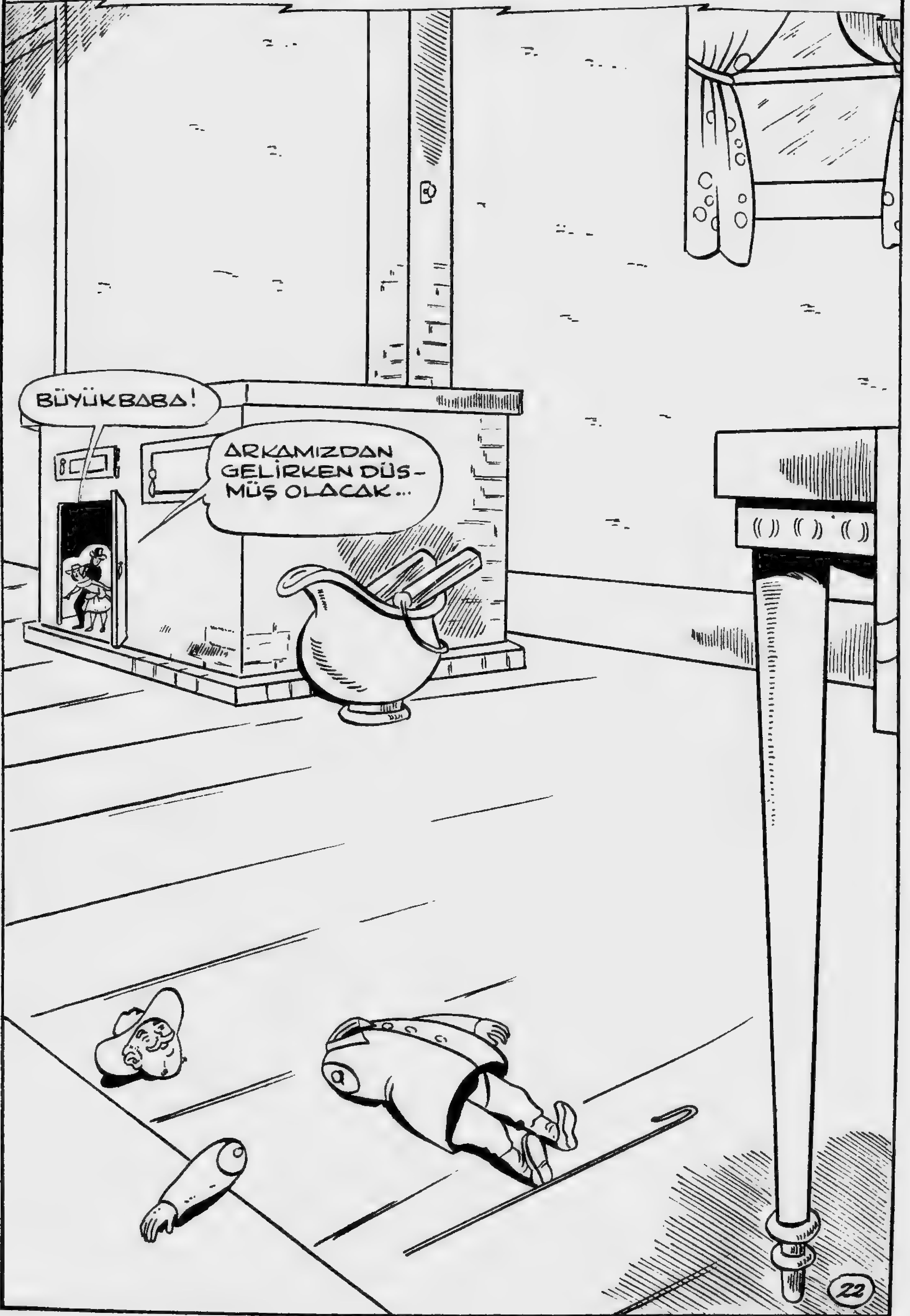


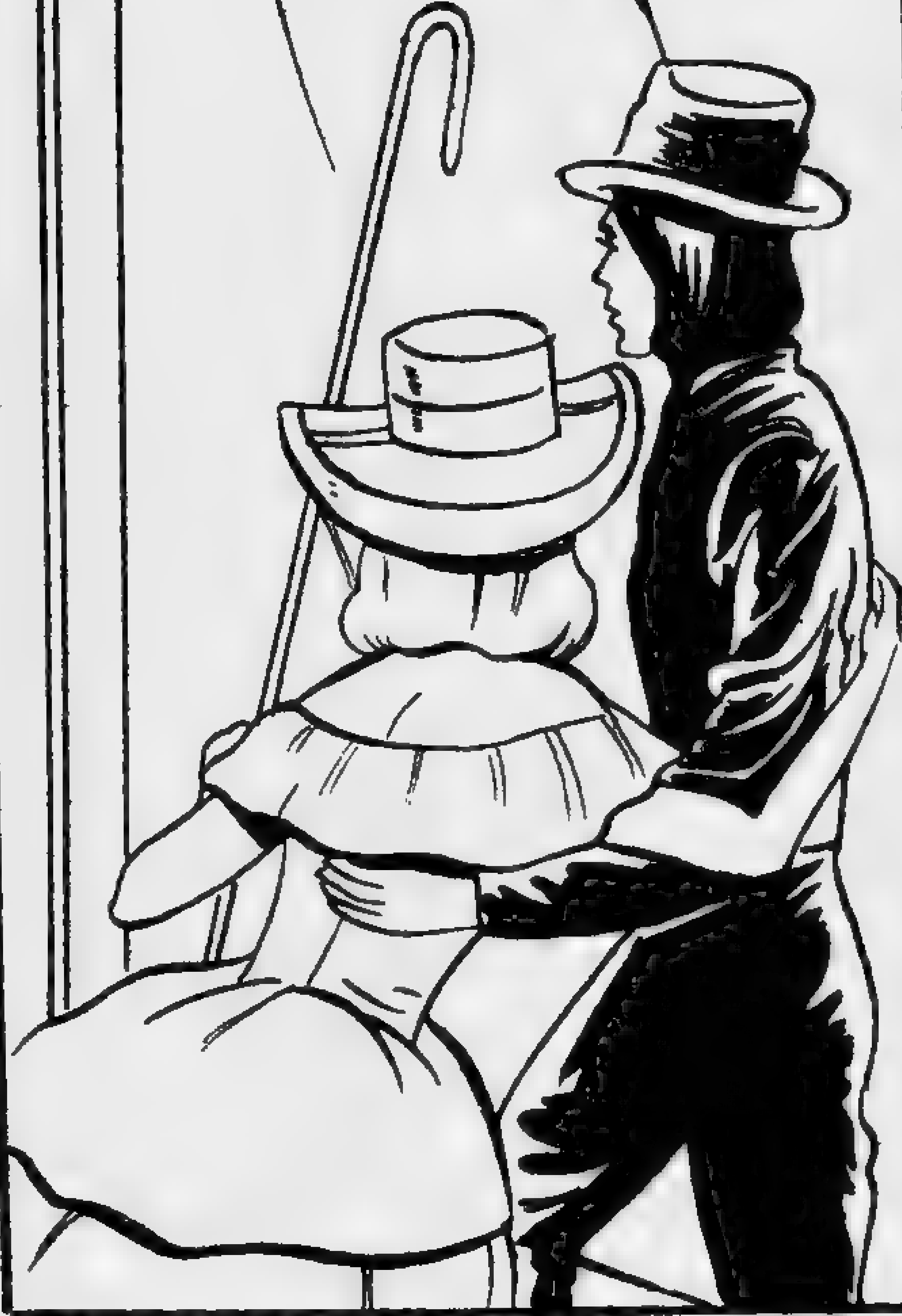
KUZİNENİN İÇİNE İNDİKLERİ ZAMAN...

BU MÜTHİŞ YERDEN KURTULURSAM ÇOK MEMNUN OLACAĞIM...

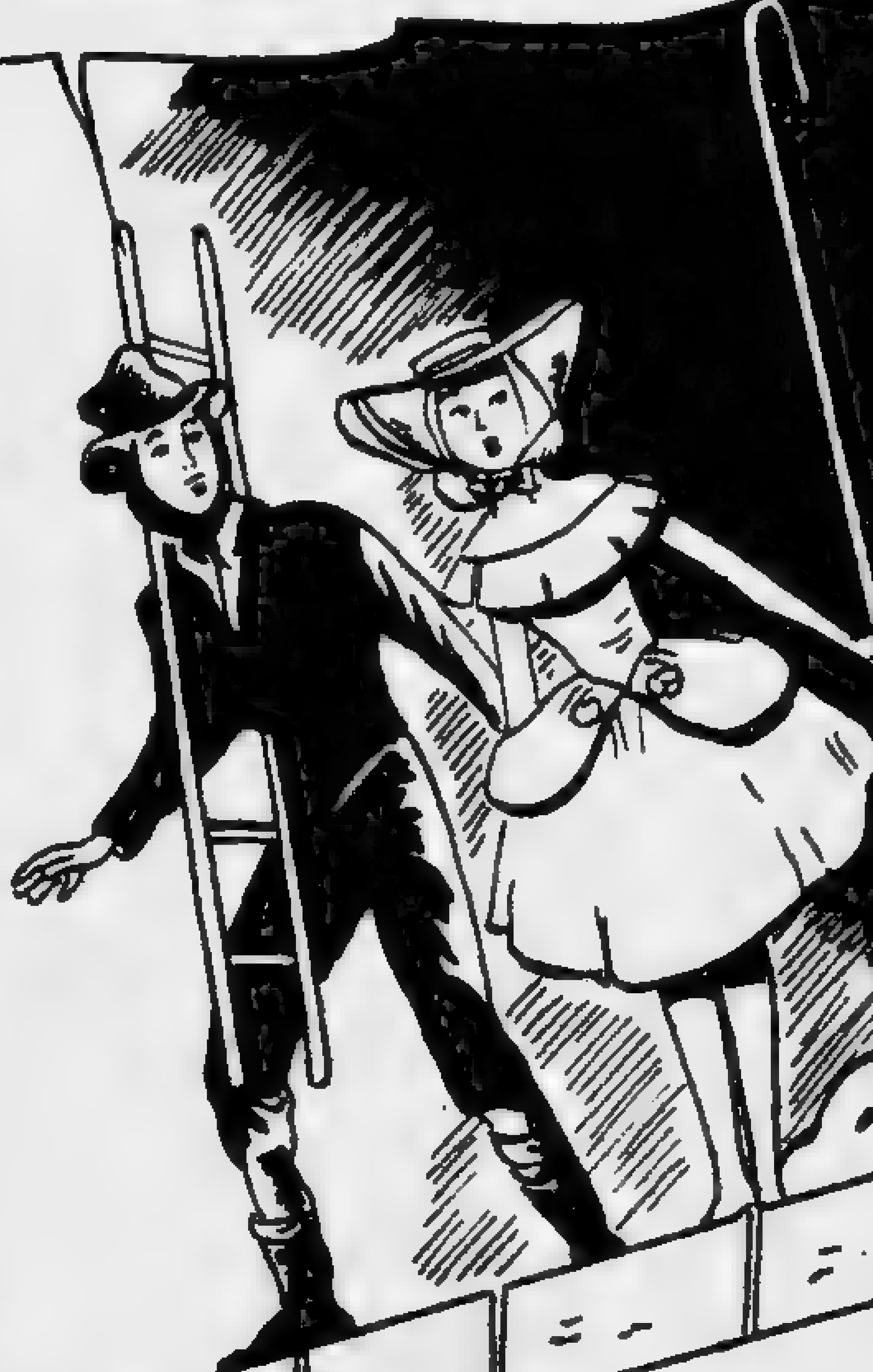





İHTİYAR ÇOBAN YERDE PARÇA PARÇA VE CANSIZ YATIYORMUŞ...
BÜYÜKBABA!
ARKAMIZDAN GELİRKEN DÜŞ-MÜŞ OLACAK...

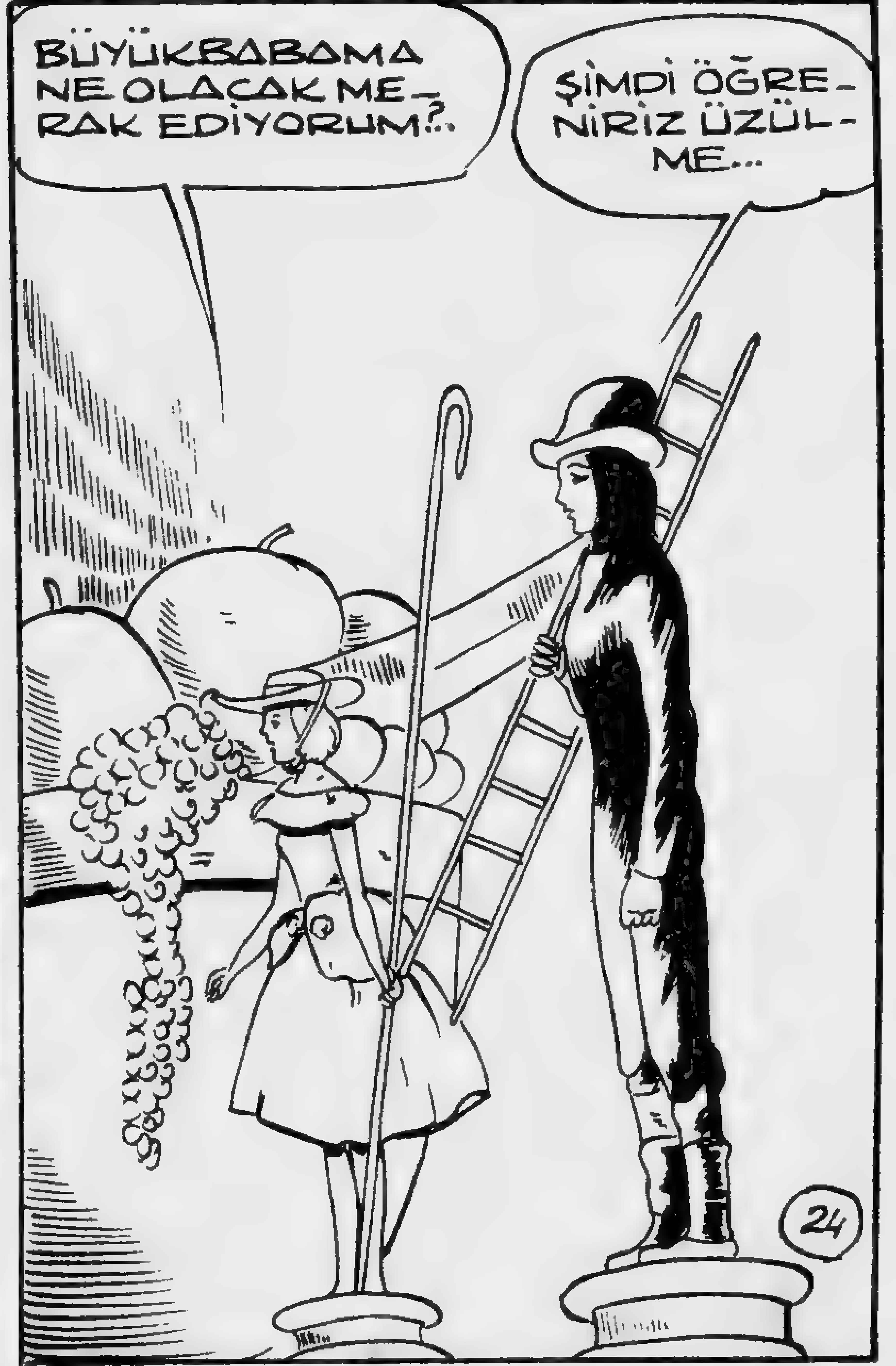

ZAVALLI BÜYÜKBABACIĞIM!..
AĞLAMA BU EVDE OTURANLAR ONU SEVERLERDİ... NASIL OLSA YAPIŞTIRIRLAR...


BİZE KARŞI SERT DAVRANMIŞ OLSADA ONU SEVERİM... İYİLEŞMİŞ GÖRMEK İSTERİM...


HİÇ VAKİT GEÇİRMEDEN PARÇALARINI YAPIŞTIRACAKLARINDAN EMİNİM... GEL DE, EV HALKI BU ODAYA GİRMEDEN MASANIN ÜSTÜNDEKİ YERİMİZİ ALALIM!..

TEKRAR MASANIN BACAĞINDAN TIRMANMAĞA BAŞLAMIŞLAR...





BİRAZ SONRA DA...

ANNECİĞİM BAK BİRİ İHTİYAR ÇOBANI DÜŞÜRMÜŞ..

ÇOK YAZIK ACABA NE OLDU...





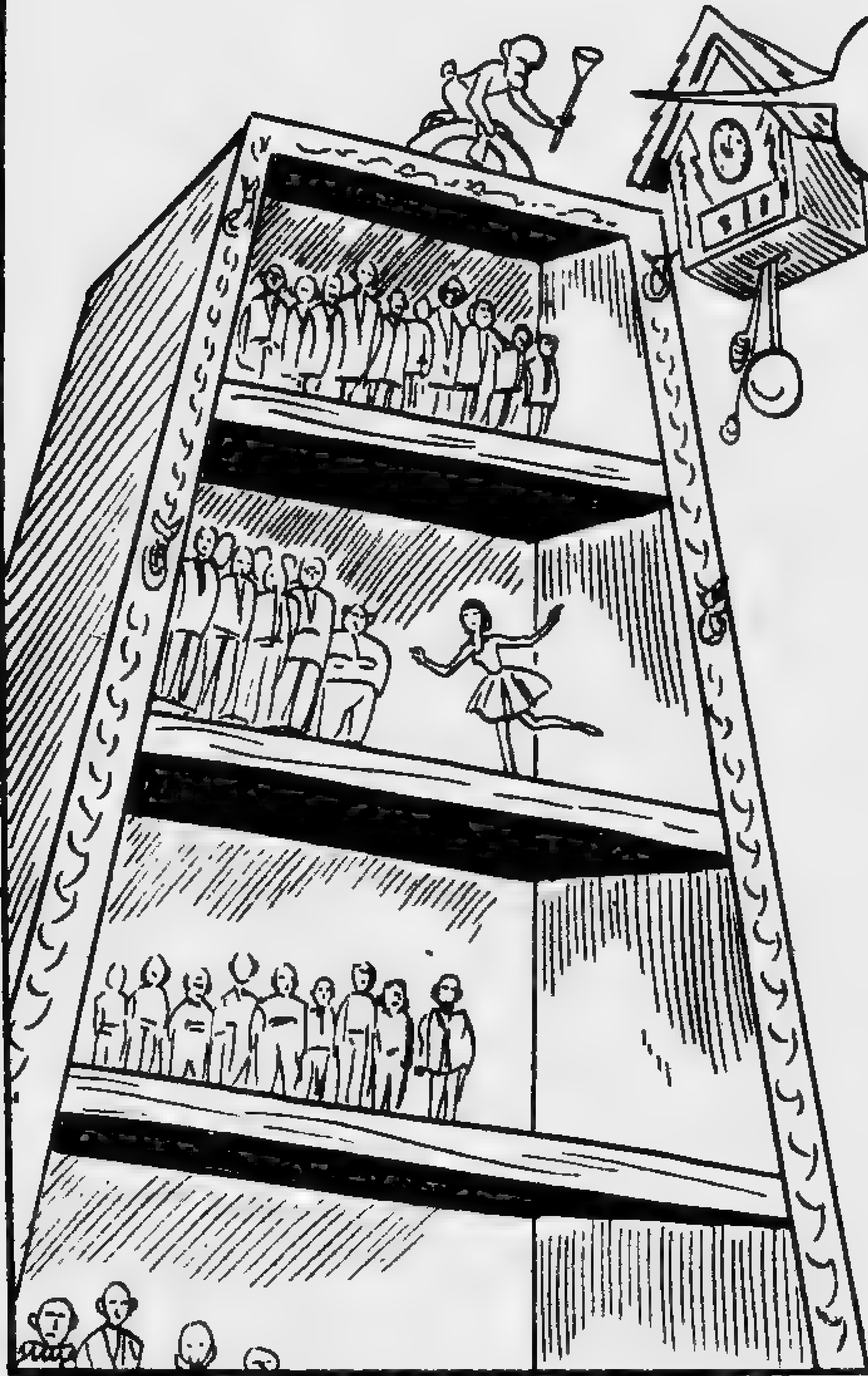
ERTESİ GÜN...

BAK!... EVİN HANIMI BÜYÜK BABAYI GERİ GETİRİYOR...

EVİN HANIMI GİDİNCE..

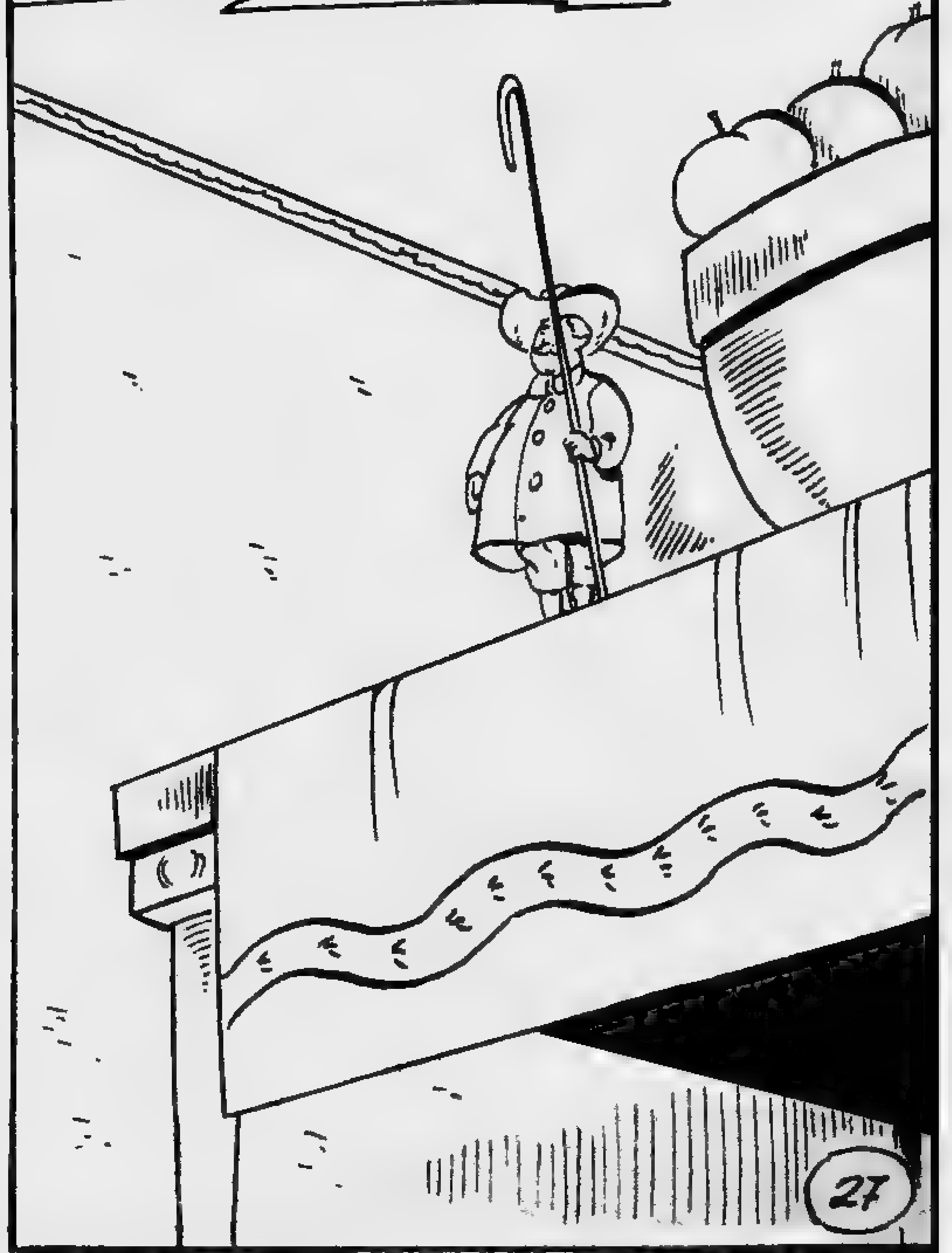
SENİ TEKRAR GÖRDÜ-GÜME SEVİNDİM BÜ-YÜK BABA... ESKİSİN-DEN HİÇ FARKIN YOK...

BÜYÜK BABASINDAKİ DEĞİŞİK-LİĞİ ÇOBAN KIZI SONRADAN ÖĞRENMİŞ.. ÇÜNKÜ BAŞI GÖV-DESİNE YAPIŞTIRDIĞI İÇİN AR-TIK BAŞINI SALLIYAMIYORMUŞ..


KEÇİ AYAKTA ONU GÖRDÜGÜNE SEVİNMİŞ...
HOŞGELDİN!...SENİ GÖRDÜĞÜME SEVİNDİM...




EH!..ARTIK DÜGÜN HAZIRLIKLARINI KONUŞABİLİRİZ..¡TORUNUNU BANA VERECEKSİN DEGİLMİ, BU KONUDA ANLAŞMIŞTIK.?


BAŞI GÖVDESİNE YAPIŞIK OLAN BÜYÜK BABA BU SORUYU CEVAPSIZ BIRAKMIŞ TABİÎ...

GÖRDÜNMÜ? BÜYÜKBABA ONA EVET DEMEDİ... YANİ ARTIK ONUNLA EVLENMEK ZORUNDA DEĞİLSİN...

ÖYLEYSE SENİNLE EVLENEBİLİRİM... BUNDAN SONRADA KİMSE BİZİ AYIRAMAZ...

O GECE BÜTÜN EV HALKI UYUDUKTAN SONRA, İKİ GENCİN NİKÂHI KIYILIRKEN KEÇİAYAKTA DAHİL OLMAK ÜZERE DOLABIN GÖZÜNDEKİ BİBLO VE BEBEKLER TÖRENE GELMİŞLER... MODASI GEÇİNCEYE VE BİR KÖŞEYE KALDIRILINCAYA KADAR, PORSELEN BACATEMİZLEYİCİ İLE ÇOBANKIZI UZUN YILLAR MESUT YAŞAMIŞLAR...

FERDİ SAYISMAN

BİTTİ

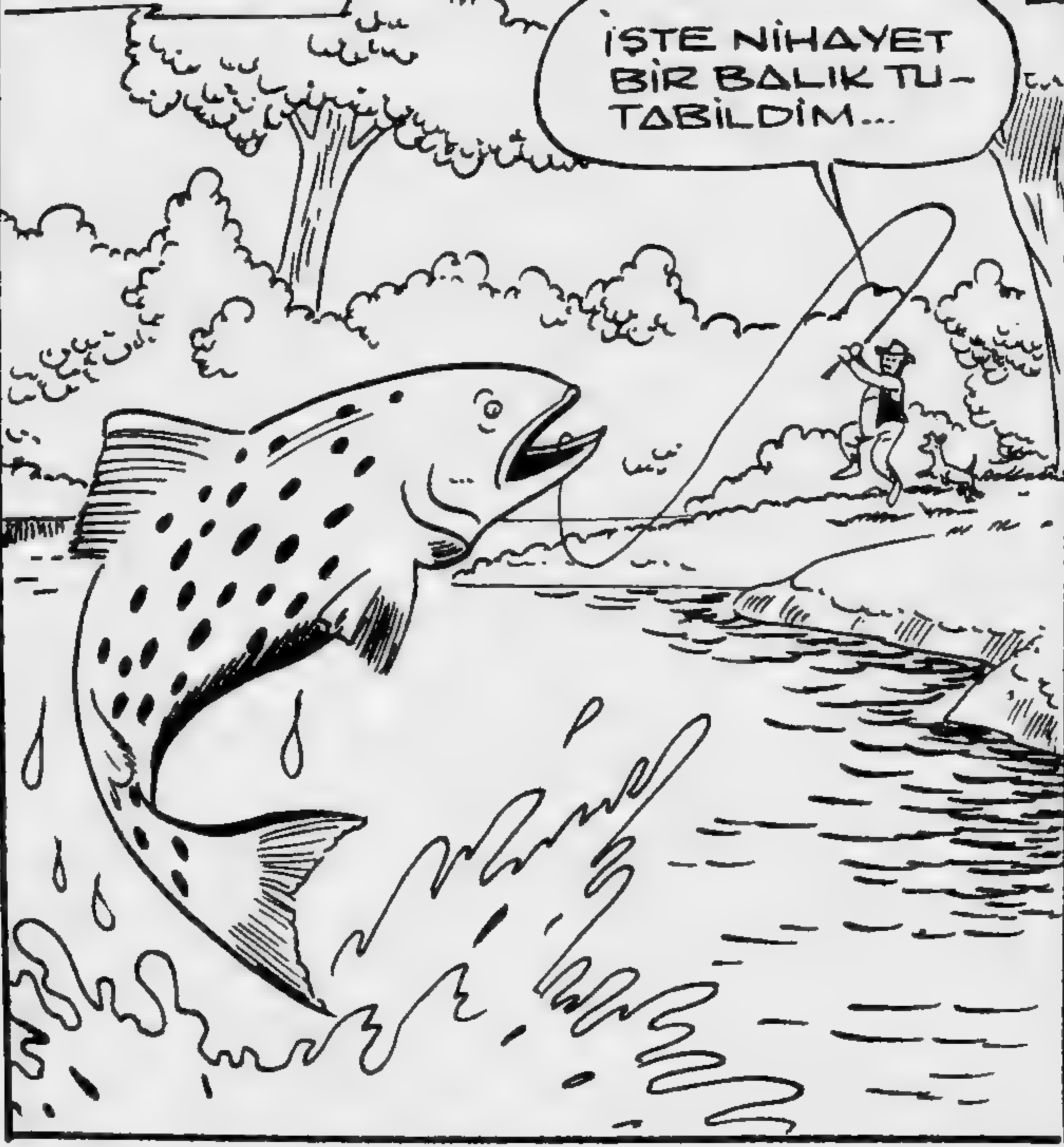
İHTİYAR BALIK AVCISI VE KÜÇÜK BALIK...









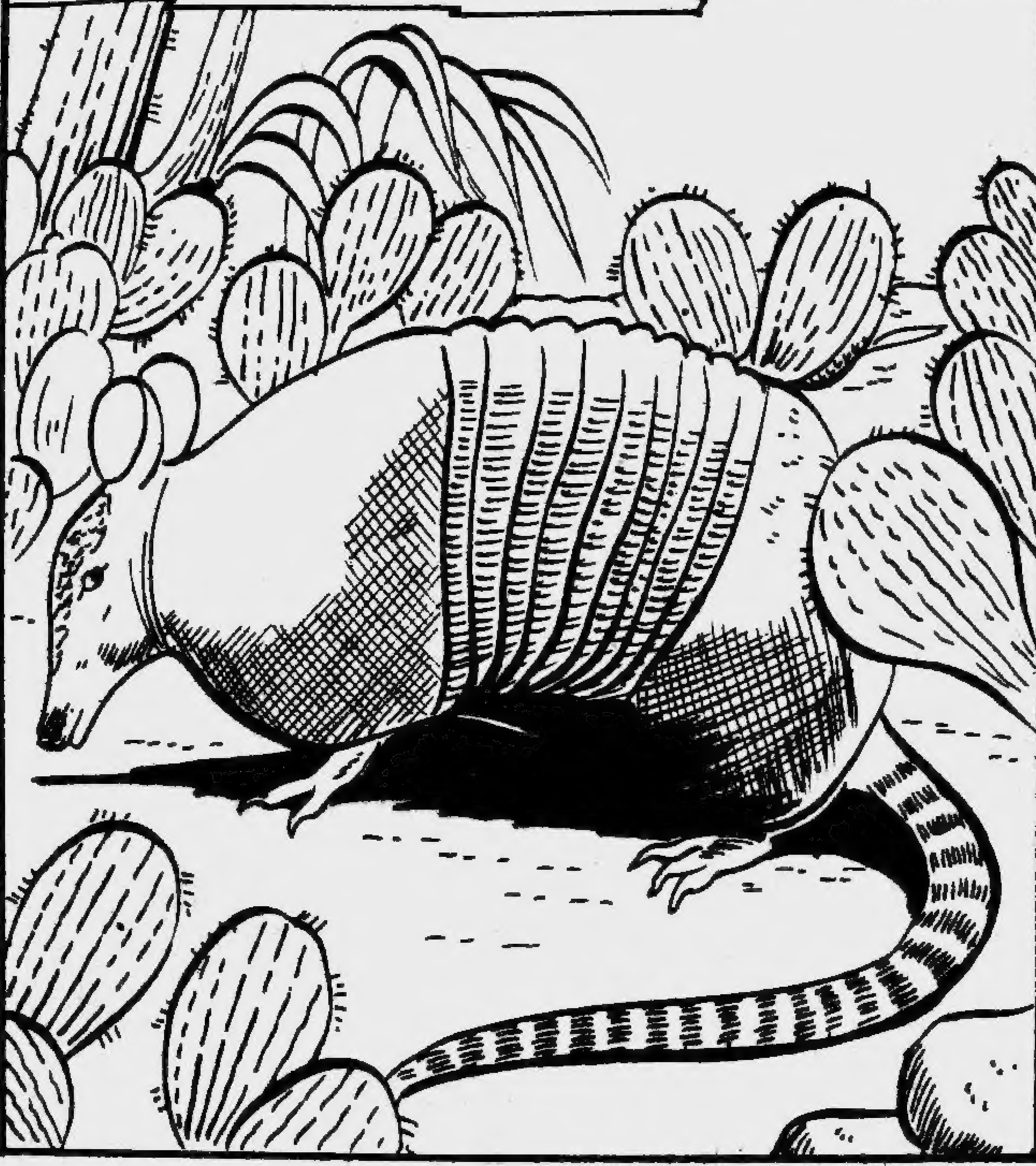

O GÜN HİÇ BALIK TUTAMAMIŞ... ERTESİ GÜN GENE AYNI YERE GELMİŞ VE OLTASINI ATMIŞ...
İŞTE NİHAYET BİR BALIK TUTABİLDİM...

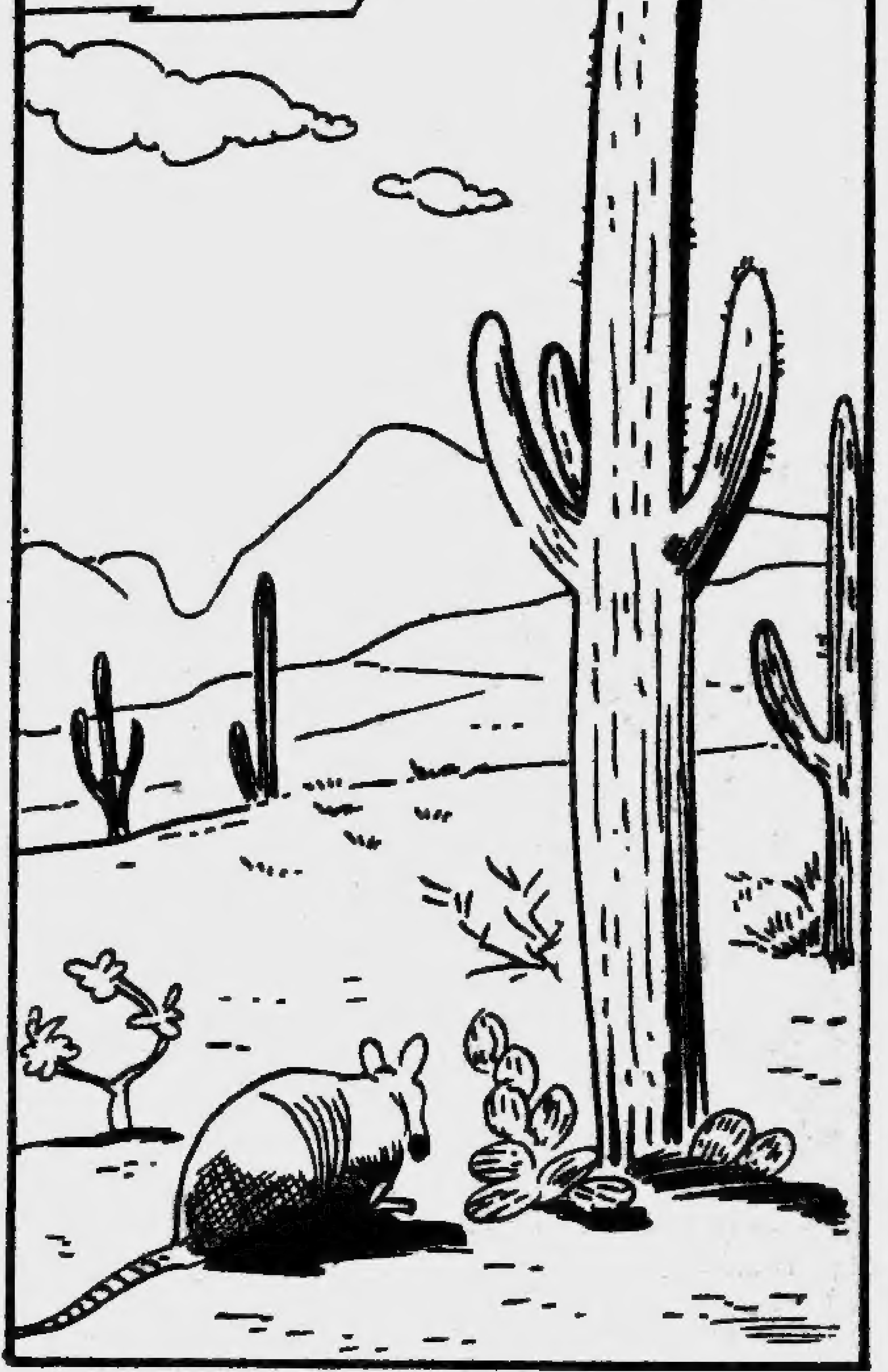

OLTAYI ÇEKİNCE BİR DE NE GÖRSÜN...
BU DA DÜN TUTTUĞUMDAN DAHA BÜYÜK DEĞİL...


BALIĞI SEPETE KOYARKEN...
BIRAK BENİ İYİ KALPLİ BALIKÇI!.. SENİ DOYURAMIYACAK KADAR KÜÇÜĞÜM...

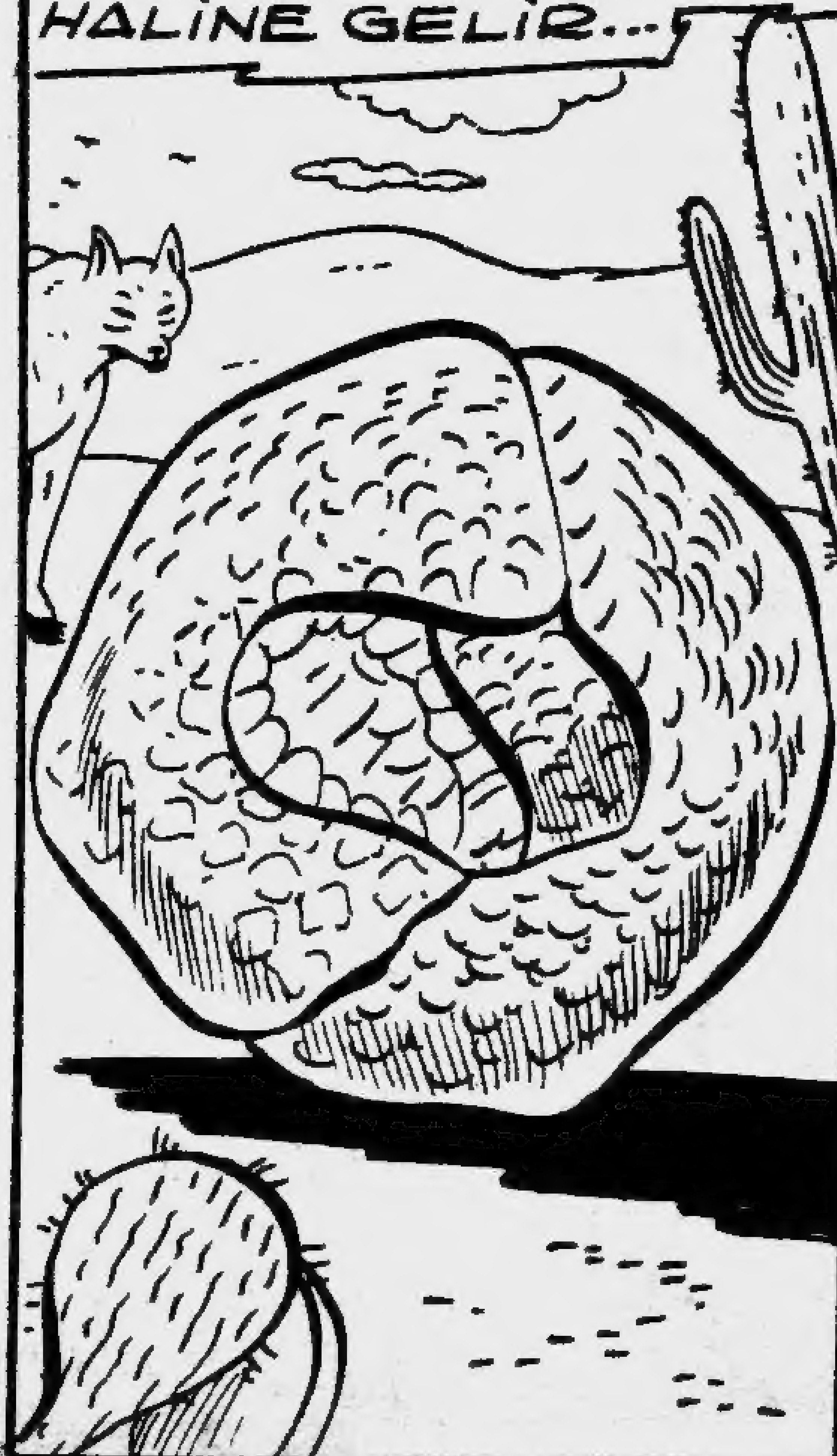

DEREDE DAHA BÜYÜK BALIKLAR VAR... ONLARI TUTARSIN...
ELDEKİ KÜÇÜK BALIK, DEREDEKİ BÜYÜK BALIKLARDAN İYİDİR. BU DERSİ DÜN ÖĞRENDİM... TALİHİNE KÜS BALIKÇIK...
BİTTİ

HAYVANLAR ALEMİ : ARMADİLLO





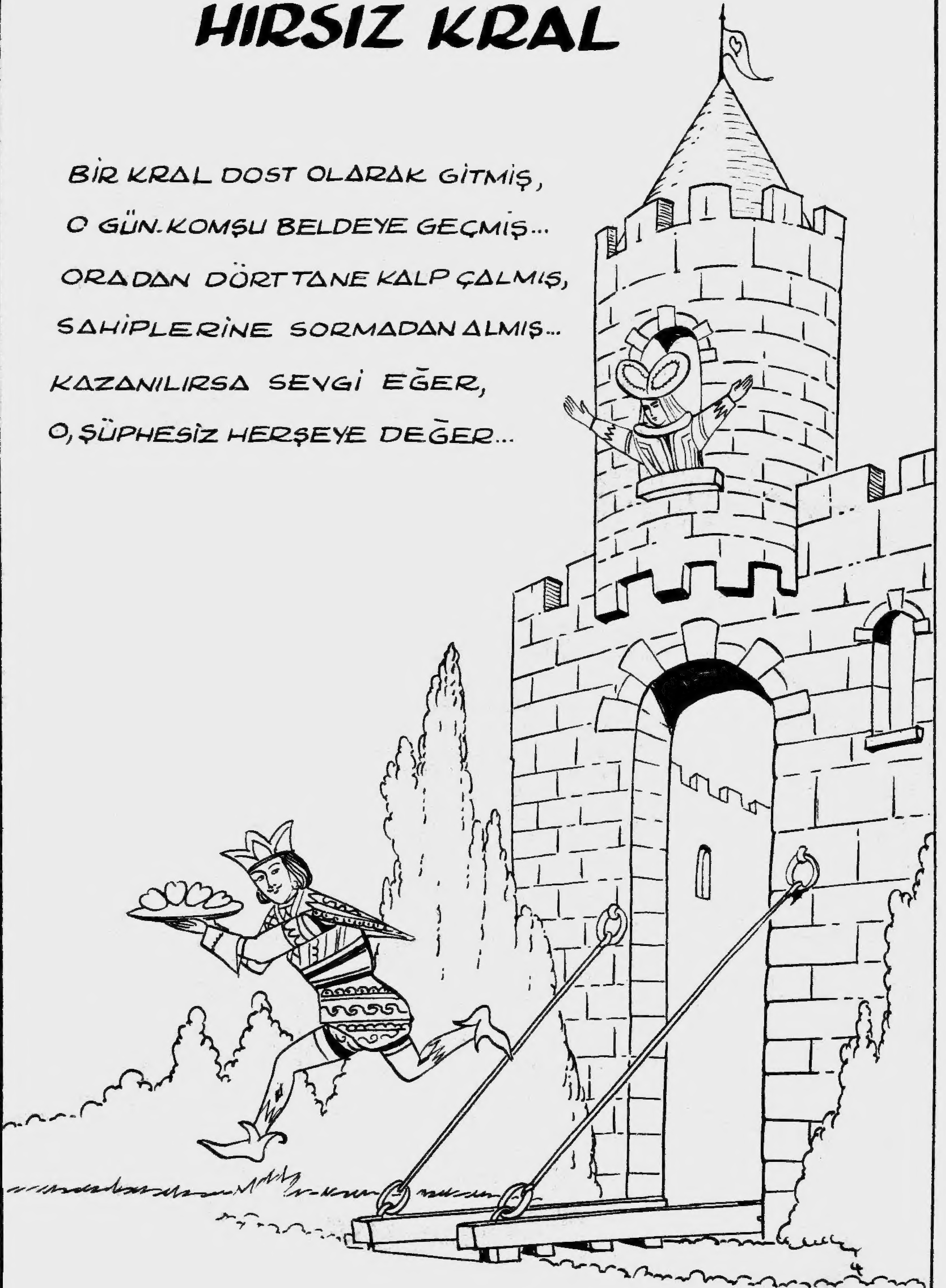






HIRSIZ KRAL

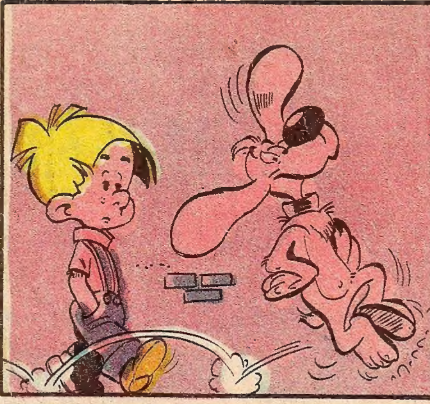
BİR KRAL DOST OLARAK GİTMİŞ,
O GÜN.KOMŞU BELDEYE GEÇMİŞ...
ORADAN DÖRTTANE KALP ÇALMIŞ,
SAHİPLERİNE SORMADAN ALMIŞ...
KAZANILIRSA SEVGİ EĞER,
O, ŞÜPHESİZ HERŞEYE DEĞER...

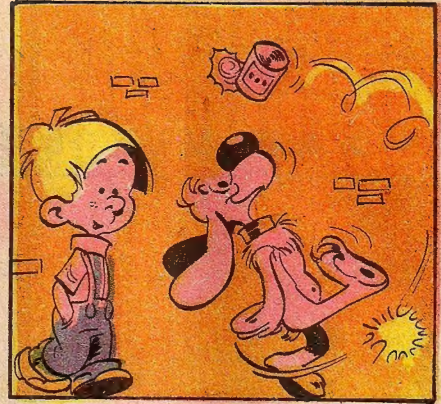


KALEMLE BUNLARI BOYAYINIZ



ÇOMAR

















YENİ RESİMLİ
GÜNEŞ
HAFTALIK MECMUA
ÖZEL SAYI-3

SALI GÜNLERİ ÇIKAR. SAHİBİ: BİLGE ŞAKRAK. MESUL MÜDÜR: SABAHATTİN YILMAZ. BASKI DURAN OFSET MATBAASI. ADRES: NURUOSMANİYE CAD. NO 38 KAT. 2. İSTANBUL TEL: 27 69 97 11-EKİM-1966